ムリッド教団の祭事における言説空間の形成

―― 宗教的演説ワフターンの内容と形式に着目して

池邉 智基*

本稿は、西アフリカ・セネガルのイスラーム神秘主義教団ムリッド教団の祭において開催される演説 「ワフターン」の形式と内容から、同教団の祭における実践と、そこで行われる演説によって形成され る言説空間について考察することを目的とした。まず、ムリッド教団の特徴とされる「労働の教義 | に 基づいて信徒が「労働」行為に従事することをまとめた先行研究の記述・分析では、政治経済的な 議論が先行していたことで、信徒の解釈や実践について着目した議論が不足していたことを指摘し、 どのような言説から推論し、行為しているかという宗教的実践と解釈の議論の方向性について述べ た。本稿で扱う事例として、開祖アマドゥ・バンバが植民地行政当局によって流刑に処された日に開 催されるニャーリ・ラッカの祭について説明し、そこでバンバの流刑に関する歴史語りを行うワフター ンを言説的伝統が生産される空間として位置づけ、ウォロフ語の転写資料を用いて、信徒が献金を 渡す行為と、歴史語りとの結びつきを分析した。ワフターンで用いられた「献金」や「働く」などの表現 がいくつもの隣接表現で修辞的に結び付けられていることを示し、さらに権威ある導師の言葉の引 用の形式に権威づけの作用があることや、語り手の地位によって役割が分担されており、特に信徒 の中で最上位にあたる大ジャウリンが導師セリンとの近接性を持った媒介者としての側面を持つこと を指摘した。さらに歴史語りで語られる時間と、予定されている次の祭という未来を結びつけて語る ことで、「今ここ」の祭で演説を聴いている聴衆の献金が未来に向けた行為として位置づけられると いう、過去・未来・現在の時間軸を巧みに使った理由づけが行われていることを指摘する。

KeyWords

イスラームの人類学 ムリッド教団 バイファル ロ承性 ウォロフ語

目次

- I はじめに
- Ⅱ ムリッド教団における「労働の教義」
- Ⅲ 対象と方法
- № 祭におけるワフターン
 - 1. 祭の特徴と組織 T の活動
 - 2. ワフターンの形式
 - 3. ワフターンの内容
 - 4. ワフターンにおける歴史語り
- Ⅴ ワフターンにおける語彙、引用、階層的関係
 - 1. 語彙
 - 2. 引用
 - 3. 階層的関係
- VI 過去の伝承と未来の行為への推論
- Ⅷ 結論

Iはじめに

西アフリカのイスラームは、イスラーム神秘主義教団(以下、 スーフィー教団) の影響が強く、特にセネガル共和国は国民 の9割以上がムスリムであり、同時にそのほとんどがいずれ かのスーフィー教団に加入している。そのうちのひとつである ムリッド教団は、19世紀末にアマドゥ・バンバ(1853-1927、以 下、バンバとする)を開祖として興った。農耕民ウォロフを中心 に多数の信徒を抱えたムリッド教団は、植民地期から注目さ れていたが、アニミスト的実践が混交した「黒イスラーム」と捉 えられ、さらに導師に信徒が服従する構造的特徴に多くの 関心が寄せられていた(Marty 1917; Triaud 2014)。また、 同教団でバンバの思想とされている「労働の教義」と呼ばれ る教えに従うことで、ムリッド教団はセネガルという「国家の中 の国家」のごとく成立していることを特徴づける政治経済的 な議論も多くなされ、農耕労働や都市の商人たちの互助組 織、海外で生活する移民の宗教的紐帯など、さまざまな主 題に渡り、研究されてきた(Cruise O'Brien 1971; Copans 1988: 小川 1998: Bava 2017)。しかし、これらの研究の事例 において、人類学や社会学の調査では、ムリッド教団の信徒 による宗教実践そのものや、それらの基礎となる思想的・宗 教的な概念などの注目はされず、信徒の実践や言説空間に おいて重要視される「労働」については明らかにされてこな かった。

こうしたことを踏まえ、ムリッド教団の信徒の実践をアサド (1986) の提示した「言説的伝統」から再度捉え直すことを本稿で試みる。そして、宗教的に権威づけられた言説が語られる実践ワフターンを事例に、その内容と形式に着目した分析を行い、伝承や導師による語りから、どのようにムリッド教団の語彙や概念、文脈などが口承によって信徒に伝わり、実践と結びついているかを検討する。まず、1 章では、ムリッド教団の「労働の教義」と、それによって信徒がどのように宗教実践を行っているのかを、クルーズ・オブライアン(1971) に始まるムリッド教団研究における「労働/働く」概念の政治経済的な議論の記述と、歴史学と思想研究からの指摘、さらに信徒の解釈や実践についての研究の必要性を指摘する。そして2章では、本稿で事例として扱う対象と方法について述べ、3章では2018年9月5日にセネガル北部のサンルイ市で行われた祭「ニャーリ・ラッカ」について記述し、「献金」を

募りながら行われるワフターンの転写資料を取り上げる。4章では、本事例であるワフターンにおける修辞的な語彙の結びつきや、言葉の引用による権威づけ、そして語り手の役割とその内容について検討する。5章では、前章の効果を持った言葉を使いながら、歴史語りと信徒たちの参加している「今ここ」にどのような結束性が語りによってもたらされるかを検討し、そこに未来に向けた「献金」行為が理由づけられていることを分析する。6章では、それまでの記述と分析をふりかえり、ムリッド教団の信徒の実践が、生活言語ウォロフ語を用いた口承実践において文脈づけられていることを指摘し、結論づける。

■ ムリッド教団における「労働の教義」

ムリッド教団は開祖バンバの「労働の教義」によって、宗教 的学習に関心のない信徒にも、宗教行為として「働く」ことを 促したという説明が、多くの研究でされてきた。例えばクルー ズ・オブライアンのように、「働くことは、宗教(的行為)の一 部である」、「師に対する働きは、神に対する働きとなる」と いった内容のウォロフ語表現が教義を示すものとして提示さ れてきた(Cruise O'Brien 1970)。また、バンバとその弟子 で作られた宗教共同体では、宗教的学習に関心のない信 徒にも、日々の労働と規律を重視することで、宗教的参与と みなされたという説明もされていた(Behrman 1970: 6; 小 川 1998: 206)。このようなムリッド教団の特徴として語られて きた教義についての記述と研究動向は、植民地時代から独 立以降のセネガルの政治経済的状況に強く影響を受けたも のだった。「労働の教義」に従って信徒たちが行う落花生栽 培が、植民地期において教団と植民地行政との「協力」関 係を維持し、独立後も国家財政を支える経済的基盤となっ た。また、初代大統領のサンゴール政権において、ムリッド教 団の動員力が政治的な運動に利用され、教団の最高指導 者であるハリファ・ジェネラルが 1960 年代から 80 年代まで の政権と密接なつながりを維持してきたことも報告されてい る。(Creevey 1985; Diop and Diouf 1990: 50-51; Cruise O'Brien 1992: 10-12; Triaud 2014)。こうした状況から、ム

^{*}京都大学大学院アジア・アフリカ地域研究研究科

リッド教団はセネガル国家の政治と経済の関係において盛んに議論され、その分析軸として「労働の教義」という概念が用いられてきた。

このようにして、ムリッド教団は特に「働く」教団と捉えられ、多くの注目が寄せられたが、コパンスの研究では、「労働の教義」を持つムリッド教団の信徒と他の教団に属する信徒の農村における農作業を量的に分析し、比較したところ、両者は量的に大きく変わらないものであったという結果が出ている(Copans 1988)。さらに、ムリッド教団の階層構造や、導師のカリスマ性についての研究が数多く存在するものの、信徒の実践については論拠が不明確なままであり、バンバが言ったとされる発言が説明の論拠として使われるのみで、実践と結びつけられた調査はされてこなかった(Couty 1969)。これらの点に鑑みても、政治経済的な言説におけるムリッド教団の「労働の教義」概念は、1960年代から1980年代にかけてのセネガルの政治社会的状況によって生み出された議論の分析軸であり、信徒の日常的な生活や宗教実践、宗教解釈などから導かれた議論ではなかった。

このような研究動向とは異なり、2000年代以降、思想研究 や歴史学において、バンバとその血縁者や弟子のアラビア文 字資料や口頭伝承を参照しながら、当時の教団の思想や教 育へと目を向けた研究が提出されてきた(苅谷 2007, 2012: Glover 2007: Babou 2007a)。 苅谷はバンバや同時代の知 識人たちに共有されていたアラビア語のテクストを読み解く中 で、北・西アフリカのイスラーム知識人が思想的かつ知的な 連関網が存在することを明らかにしている(苅谷 2012)。さら に、バンバの著作『楽園の道』をフランス語訳したアマル・サ ンブによって「労働 travail」と翻訳された箇所が、実際には 西アフリカのムスリムの間で広く共有されていたヤダーリーの 著作『タサッウフの封印』を韻文に再編集したものであり、本 来は「(宗教的な)行為」として訳されるべきであるとして "誤 訳"を指摘した(苅谷 2012)。 同様に、 「奉仕」 や日々の糧と しての「稼ぎ」といったアラビア語表現も「働くこと travail」 に 結びつけられて翻訳されており、バンバの著作からは、多くの 研究で通説となっている「労働の教義」が読み取ることがで きないという結論を出している(苅谷 2012)。さらに、ゼーゼマ ンはティジャーニー教団においても「働く」ことを奨励する言 説が存在しており、信徒による落花生栽培を導師が主導した事例もあったことを指摘している(Seesemann 2015)。このように「労働の教義」そのものが、人類学者たちの関心を集めたものの、思想的側面からは「労働」概念の結びつきには議論の余地があった。

以上のような研究によってセネガルのムリッド教団とその「労 働一についての議論がさまざまな観点から展開されたことで、 新たな論点を導くことができる。「労働」が重視されているム リッド教団の「教義」は、開祖バンバの著作から明らかにでき ないのであれば、実際に信徒たちが行為・実践する際にど のような典拠をもとにしているのだろうか。つまり、ムリッド教団 の宗教的言説が、教義としてではなく、「労働」実践におけ る文脈として存在しているのであれば、実践において、何が 「労働」として語られ、どのような行為が「労働」として行われ ているのか。この問いに従って議論を進める上で、アサドの 提示した言説的伝統の概念を援用する。アサドは、クルアー ン、ハディースなどの基礎的なテクストに依拠しつつ発せられ る「言説的伝統」をもとにした、ムスリムを「正しい行い」へと 方向づける諸条件への着目を議論の立脚点に置く(Asad 1986)。この言説的伝統をムリッド教団の「労働」実践の議論 へと敷衍させると、次のようになる。まず、基礎的なテクストな どに依拠して発せられる言説は、宗教的に権威づけられて おり、それがムリッド教団の信徒の正しい行い、ないしは正し い「労働」の実践を方向づける。そして、実践や言説空間が 形成される過程に注目することで、ムリッド教団の信徒たちに よる宗教的活動が成立する様子を描き出すことが可能とな る。そこで本稿では、祭という宗教実践の場において、ウォロ フ語 1を用いて口頭で行われる演説ワフターンを対象とする。 セネガルの民族共通語かつ生活言語であるウォロフ語は、多 くの信徒の宗教実践でも用いられている。そこで、ウォロフ語 によって、宗教的な言説空間において「労働」や「働く」といっ た語や、それと関連する語彙などが、どのように信徒間の実 践において用いられ、口頭で信徒に伝達され、彼らの宗教実 践における行為を達成させる文脈となっているかを明らかに する。こうした信徒の祭事への準備と参加、それに伴い行わ れる献金を集める経済的活動と、祭の場で語られる概念や 語彙、文脈などからどのように言説空間が形成されているか

¹ フランスの植民地化を受けたセネガルの公用語はフランス語であるが、セネガル国民の多くはウォロフ語を用いている。国民の約4割程度を占めるウォロフの言語を、ほとんどすべての民族集団が話せる第一言語となっている「ウォロフ化」(wolofization)という現象も起きており、都市部での生活言語としても、商取引に欠かせない言語としてもウォロフ語が民族や言語集団を超えて使用されている(砂野 2007; Seck 2013)。現在、ウォロフ語の正書法はダカール応用言語学センター (CLAD) の告示したラテン文字表記があるが、公教育ではフランス語が用いられるため、書き言葉としてウォロフ語のラテン文字表記には揺れがある。なお、スーフィー教団ではアラピア文字でウォロフ語を書き記すウォロファル(wolofal)が用いられており、多くの文献が書き残されてきた(Ngom 2010, 2016)。

を分析することで、ムリッド教団研究において論じられてきた 政治経済的な分析軸としての「労働の教義」の議論とは異 なった、ムリッド教団の活動についての新たなアプローチと解 釈を提示することができる。

Ⅲ 対象と方法

本稿では祭で演説が行われている空間を対象にする。こ の演説はウォロフ語で「ワフターン waxtaan」と呼ばれる²。こ の語は、本来「演説」や「説教」だけでなく、「話し合い」など を広く含む表現であるが、宗教的な儀礼空間においては「演 説」の意味で用いられ、複数人の語り手によって実践される3。 セネガルにおいて、口承実践としてイスラームの教えを伝え、 集団で朗唱する実践にはさまざまなものがある。イスラーム世 界で広く見られる金曜礼拝の際などの「フトゥバ(説教)」だけ でなく、クルアーンやバンバの詩を朗唱する実践ジャング jàng や、「アッラーの他に神はなし la illa ha illa la」を繰り返し唱 えるスィカル sikar (ズィクル) もあり、 ジャングやズィクルはた いてい祭や集会の場で行われる。そうした口承実践のひと つに、クルアーンの解釈や教団ごとに存在する伝承や教えを 語る手段としてワフターンがある。ワフターンは、たいていズイ クルなどの朗唱実践が終わったあとに行われる。語り手が高 名な導師であれば、テレビやラジオなどでも放送されており、 録音されたものがカセットテープや CD などの媒体で販売さ れ、インターネットの動画配信サービスを通じても視聴するこ とができる。なお、ワフターンに関連する先行研究では、セック がムリッド教団やティジャーニー教団の奇蹟譚のテクスト分析 を行ったものがある。また、マクローリンとンブーによる研究で は、導師の言葉をそのまま復唱する伝達役についての研究 があり、演説の場の構成に注目している(McLaughlin and Mboup 2010; Seck 2013) o

こうした研究動向も踏まえながら、本稿で扱うワフターンを、 宗教的言説や口頭伝承などを通じて、信徒たちがムリッド教 団の信徒として為すべき実践を方向づける言説的伝統が生 産される場として位置づける。本稿で扱うワフターンでは、ク ルアーンなど、特定の文献が明示された状態で発話されてい るわけではない。だが、演説において反復的に用いられるイディオムや、権威づけられた導師たちの言説の引用など、信徒たちの特定の行為の文脈となり、ムスリムとしての行為が理由づけられる作用を持つものとして十分捉えうるものとして位置づけ、ムリッド教団における言説的伝統がどのような修辞的側面や引用の仕方によって語られているかを明らかにする。

また、本稿では「働く」または「労働」といった意味のウォロ フ語「リゲイ liggéey」について検討する。この語はウォロフ 語表現において、一般的には英語の labor や work のよう な「行為に対して対価や価値が生成される活動」や「仕事」 を指すため、落花生栽培などの生計活動に適用される語 としてリゲイは捉えられてきた(例えば、Copans 1988; 小川 1998)。しかし、本事例にも見るように、祭の空間やワフターン の言説空間におけるリゲイは、「(神やセリンらのために) 行 為」することを指し、信徒たちの祭の準備・運営や献金など の経済的活動など、より広範な行為にも用いられる。本稿で は、宗教実践において用いられるリゲイという語に適宜「労 働」や「働く」といった訳語を用いつつ、祭で促されている行 為やワフターンの内容ついて説明を行う。さらに、アラビア語 からの借用語で、「祭などの機会に導師に謁見する際に渡 す金や贈答品」を意味する「アディヤ àddiva」という表現 4 についても考察する。西アフリカのスーフィー教団を対象とし た研究の多くは、導師・信徒関係の経済的側面である「ア ディヤーについて、マリのティジャーニー教団やハマウィー教 団の事例を報告したものなど多数あり、ムリッド教団の研究で も注目されてきた(Cruise O'Brien 1971; Soares 2005)。こ こでは便宜上「献金」として訳す。多くの議論では、献金は 導師と信徒との関係を維持するものとして機能しているとさ れてきたが、本稿で扱う事例では、信徒が献金を払う場にお いて語られることに注目し、献金が宗教的文脈にどのように 結びつけられるかを考察する。

さらに、本稿で扱う事例を分析するにあたって重要な概念である、ムリッド教団の内部に存在する導師と信徒をつなぐ 階層構造についても説明しておこう。セネガルのスーフィー教団には最上位にハリファ・ジェネラル (xalifa general)という位階があり、ムリッド教団であれば、バンバの血縁関係にある人物が代々継承している。その次の階層に、同じくバンバ

² ウォロフ語で「言う」を意味する動詞「ワフ wax」が名詞化したものである。

³ 他教団の事例では、ライエン教団の創始者による説教開始記念祭「ウォーテ woote」(呼びかけを意味する)があり、盛(2004)に詳しく記述されている。

⁴ アディヤ àddiya は、アラビア語の原語ではハディーヤ hadīya であり、「贈り物」や「寄付」などを意味する。

の血統にあるンバケ家の導師セリン(seriñ) という位階があ る5。信徒たち(タリベ talibe) はいずれかのセリンのもとにメ ンバーシップを持ち、信徒はセリンに対して、帰属(ンジェッベ ル njëbbelu) をしている。この導師と信徒の間に、地域や地 区ごとにジャウリン jawriñ という位階が存在している 6。ジャ ウリンは集会やズィクルの実践、祭の運営などで信徒たちに 指示・監督する役割を持っている。さらにこの内部に、一部 の信徒によって構成されたバイファルという集団がいるで、バ ンバの高弟であったイブラ・ファル(Ibra Fall 1855-1930) は、バンバのために昼夜働き続けたため、礼拝や断食もしな かった。このイブラ・ファルに倣って日々「労働」実践を行うの が、バイファルという組織である。この階層構造において、セリ ンからジャウリン、ジャウリンから信徒へという経路を通じて命 令が伝達される。これを「ンディゲル ndigël」と言う。ンディゲ ルは、「命令」や「許可」などを指す表現であるが、ムリッド教 団の導師と信徒の主従関係において特に使用される表現 である。信徒たちは、導師から与えられたンディゲルに従って 宗教実践を行うことが求められる⁸ (Cruise O'Brien 1971: 149; Pezeril 2008)。これがムリッド教団における階層構造 の特徴である。

本稿で扱うワフターンは、セネガル北部のサンルイ市で行われた祭「ニャーリ・ラッカ」で、バイファルの組織によって行われたワフターンを対象とする。この組織は、筆者が2016年から集中的に参与観察を続けてきたインフォーマントたちの所属する、トゥーバ・ジェフ・ジェル Touba Jëf Jël という団体(以下、便宜的に組織 T とする)である。組織 T は、セネガルで多数の信徒を要するアブドゥ・カリム・ンバケ Abdou Karim Mbacke⁹ (男性67歳、以下、K とする)というセリン

のもとに帰属する組織 (kurel) であり、同様の組織はセネガル各地に形成されている。組織 T の構成員たちは、20 代から 40 代の信徒であり、主にダカールの各地で共同生活を送りながら、托鉢 10 をして暮らしている。組織 T の構成員は参入と退出が多いため正確な数字は把握できないが、30 人程度と推定される。この組織 T には、監督者である大ジャウリン B (男性 60 代)とその下に小ジャウリン Pら7 人 (男性30 代から 40 代)で構成されており、セリン K の言葉を大ジャウリンが小ジャウリンへと伝達し、小ジャウリンは信徒たちに集会や携帯電話などを使って伝達するという組織図になっている。

本事例のワフターンは、2018年9月5日の午前1時50分頃から約50分間行われたものを、ICレコーダーで録音した。後日、調査助手と録音を聞き返しながら書き起こし、日本語に翻訳した。翻訳には、Diouf (2003)のウォロフ語フランス語辞書を使用し、文中のアルファベット転写も辞書の表記を参考にした。また、ワフターンの転写では、発言者が変わっているごとにひとつのユニットとしているが、一人の発話時間が長い場合には、内容を判断し、おおまかに区切っている。本論ではこの作業をもとに転写した資料を分析する。

W 祭における ワフターン

ワフターンの説明に入る前に、毎年9月5日に行われるムリッド教団の祭「ニャーリ・ラッカ Ñaari ràkka」について説明し

⁵ 一般的にはスーフィー教団の導師は、アラビア語の「ムラービト(修道所に籠もる人)」(murabit)がフランス語転訛した「マラブー marabout」と呼ばれるが、この導師を指す語は研究者の間でも、または時代ごとにも揺れがあり、聖者や知識人を意味する「シャイフ shaikh」を用いる場合もある(Cruise O'Brien 1971)。 なお、セネガルではクルアーン学校の教師や、呪医も同様に「マラブー」と呼ばれることや、研究者の用語法において教団内部の階層構造における導師セリンとその下位にいる監督者ジャウリンをまとめてマラブーやシャイフとして記述されることもあるため、本稿では混同を避けるために、ウォロフ語の「セリン seriñ」に統一する。

⁶ ジャウリンは、信徒の宗教実践を先導、監督などをする他、セリンの言葉を伝達する役目を持つ。信徒の中でも知識や経験を持つものが、この位階に就くことを命じられ、ジャウリンになる。

⁷ セネガル国内におけるバイファルの評価としては、彼らが禁欲的な宗教生活を送り、セリンのために「働く」ことが称賛される一方で、他教団のイマームらが、バイファルを異端的な運動であると強く批判したことも報告されている(Diop and Diouf 1990: 76)。また、バイファルを都市の若者と関連づけつつ、社会的マージナリティとして位置づけられる状況やそのロジックについて議論した研究がある(Audrain 2004a; Pezeril 2008)。

⁸ ンディゲルは、過去に政治的な意図を持って発せられた例もあり、初代大統領サンゴールや二代目大統領のアブドゥ・ジュフが政権を握っていた際には、大統領 選で彼らに投票をするようセリンらが信徒たちに指示した例もあり、先行研究で使用されるンディゲルの語は政治的な意味において用いられてきた(Cruise O'Brien 1992: 18; Creevey 1985: 718)。なお、本稿で用いる「ンディゲル」の語は、政治的な指示とは異なり、献金や祭に関連した内容に限定されている。

⁹ アブドゥ・カリム・ンバケは、2代目ハリファ・ジェネラルのセリン・ファルゥを父に持つ、バンバの孫である。セリン・ファルゥの息子たちのうち、長男のセリン・アポに次いで多くの信徒を持つ。信徒らはセネガルの各都市や村落部にコミュニティを組織しており、祭の際にはコミュニティごとに献金を集める。国内外に点在する信徒たちの中でも、特にダカールとトゥーバに住む信徒たちの活動が盛んである。

¹⁰ バイファルらが行う托鉢実践は「マジャル màajaal」と呼ばれ、路上で器を手に持ち、祭や集会などの資金を求めていることを説明しながら、道行く人に献金を乞う行為である。また、修行を目的として行われるマジャルもあり、バイファルが帰属する集団によって実践方法や目的は異なる。しかし、マジャルについては他の教団に属するムスリムによって批判されているだけでなく、ムリッド教団の中でも、さらにはバイファルの間でも否定的な評価がある(Pezeril 2008: 201-203)。なお、組織Tのバイファルらはマジャルを「リゲイ」として位置づけている。

ておこう 11。場所はセネガル川河口部のサンルイ州サンルイ 市の庁舎前で開かれる。この庁舎は、フランス植民地期にお いて植民地行政当局(以下、当局)が建設した建物であり、 この祭において象徴的な場所となっている。1895年の8月 にアマドゥ・バンバは当局に逮捕された。バンバはサンルイに 連行され、当局の建物一階部分(現在のサンルイ庁舎)にあ る部屋に入れられた。このとき、サンルイにいるイマームたちと 交流するなど、比較的自由な生活が許されていた。9月5日 に開かれた民間評議会において、バンバへの処罰としてガボ ンへの流刑が決定した。このときの裁判では、多数の信徒を 集めていたバンバが、当局に対して「ジハード」を行う「過激 派」的思想を吹聴しているという嫌疑がかけられた12。多くの 「ジハード」を経験してきた行政官たちにとって、バンバも同 様に脅威になると捉えられたが、全くの誤認であり、バンバに 対する認識も不明瞭なものだった13(苅谷 2007: 125-126)。 その後7年の流刑期間を経て、1902年11月11日に、バン バはセネガルに帰還した。この流刑はムリッド教団において 象徴的な出来事となり、バンバは数々の奇蹟譚を有すること となった。

1. 祭の特徴と組織Tの活動

ニャーリ・ラッカという祭の開始は 1976 年からである。ムリッド教団の信徒がダカールやサンルイなどの都市部にも多く進出してきたこの時期に、ムリッド教団の信徒と左派政治運動家のマディケ・ワッド (Madické Wade) によって運営組織が作られ、教団の最高指導者であるハリファ・ジェネラルを招待して開催された ¹⁴ (Babou 2007b: 207)。現在も、毎年多くの信徒が参加するイベントとなっている。当局の建物であった現在の庁舎がニャーリ・ラッカの運営組織によるメイン会場と

なり、大きなテントが張られる。メイン会場から離れた位置にも グループごとに個別のテントが張られ、各々で宗教実践が行 われる。祭の参加者はメイン会場へ行ったり、各々のテントで 食事をとったり、各地のズィクルに参加したりと、セリンや組織 ごとに構成員は異なるが、流動的に宗教実践の空間に参加 する様子が見られる。

組織 Tのバイファルたちは、9月3日から、セリン Κ の高弟 であり大ジャウリンである B (60 代、男性) のサンルイ市内の 邸宅前で祭の準備のために大型のテントを3張立て、スピー カーなどの音響設備や、祭で消費する食材を運んでいた。 なお、セリン K はたいていムリッド教団の拠点のあるトゥーバ 市から北東へと数キロ進んだN町のモスクにおり、この祭に も来ていなかった。また、祭の開催に当たって、事前に信徒 間で一定額の金を集めることが求められる。これをサス(sas) と言う。組織Tの構成員たちはこのサスを集めるために、開 催日までに毎日10000フランずつノルマを課されており、ダカー ルの路上などで托鉢をし、同時に国内外のネットワークを通じ て、信徒からの献金を募る。特に国外で移民として生活して いる信徒たちは、祭の度に高額の献金を送るため、小ジャウ リンらが国外の信徒とそれぞれ連絡を取り合いながら金を回 収し、指示に従って必要な品目を購入する。サスは祭で消費 する米や牛、砂糖、じゃがいも、玉ねぎなどの資金となる。以 下の表1に、祭のために組織 T で集めた品目と概算を示し た。ほとんどの祭の準備期間において、こうした品目と数が ジャウリンの間で共有され、購入した物品は当日までに小ジャ ウリンたちが管理し、開催場所まで運ぶ。開催前日からも、サ ンルイの各所でバイファルたちによって托鉢が行われ、このと きに「バンバのために、献金を」と行き交う人びとに声をかけ る。得られた金でさらに足りない食材を集め、余った分は次 の祭の開催資金にあてている。

¹¹ ニャーリ・ラッカ Ñaari ràkka はウォロフ語で「二回の跪拝」を意味する。バンバは流刑が決定したときに通常の礼拝 (サラート)では三回行う過程を省略して二回にしている。この省略された礼拝は、ムスリムが不運に見舞われたときや、逆境に立ち向かうときに行われるものであり、ムリッド教団の信徒にとって植民地行政当局に対抗する政治的意思の表明として象徴的意味を持っている(Babou 2007b: 200)。

¹² ここで用いた「ジハード」は「聖戦」を意味する武力行使を指し、特にティジャーニー教団が当局への敵として武力行使を行うジハード集団としてみなされていた背景がある。なお、バンバ自身も著作の中で「ジハード」の語を用いているが、武力行使のジハードと区別した、「自己との闘い」または「魂の闘い」としての「大ジハード」について言及し、当局による流刑も「大ジハード」とみなした(Babou 2007a: 134)。

¹³ また苅谷が指摘しているように、バンバの勢力拡大を恐れた伝統的首長による当局への讒言があったことも明らかになっており、バンバの息子が記した伝記にもその名前が書かれている(苅谷 2007: 125)。なお、後述するワフターンではこの伝統的首長については触れられておらず、一貫してバンバと当局すなわち「白人」の対立にまとめられている。

¹⁴ ニャーリ・ラッカというバンバの流刑に関わる祭は大きな人気を博したことで、バンバの流刑執行日(9月21日)や、ガボンから帰港した日(11月11日)にも祭が開かれるようになり、それぞれの運営組織によって開催されるようになった(Babou 2007b: 209-213)。また、ムリッド教団最大の祭マガル・トゥーバをはじめとして、同教団で年間に開かれる祭は複数あり、信徒らは頻繁に各地の祭に参加する。

表1.ニャーリ・ラッカのために組織Tで 事前に集めた品目とその概算

品目	数	金額(概算のみ)
牛	3 匹	1,500,000 フラン
米	25 袋(1 袋 50 キロ)	500,000 フラン
玉ねぎ	15 袋	120,000 フラン
スパゲッティ	30 袋	n.d.
グリーンピース	10袋	n.d.
砂糖	5 袋	150,000 フラン
コーヒー	15 キロ	n.d.
フランスパン	800 本	120,000 フラン
チェコレート	25 キロ	n.d.
バター	25 キロ	20,000 フラン
茶葉	300 ケース	n.d.
油	400 リットル	300,000 フラン

祭の開催前日である9月4日の夜は、それぞれのテントで「イブラ・ファルの夜 gudi Maam Seex」という会が開かれる。信徒の献金で準備された豪華な夕食をとった後、集団でズイクルをし、さらに献金を集める。組織 T のテントには何人もの祭の参加者が訪れており、組織 T の構成員とその妻子など若者から壮年世代の信徒を中心に、男女とも幅広い年代に渡って100人以上の参加者がワフターン中にいた。ズイクルが終わるとすぐ、ワフターンを深夜に行った。このワフターンは「セリン・ファルゥ」5のアディヤを受け取る「jel àddiya Seriñ Fallou」と呼ばれ、祭の開催中にたいてい行われるプログラムのひとつである。今回扱う事例はこのときのものである。

祭の当日9月5日には、前日同様に豪華な昼食をとったあ と、17時頃に庁舎のまわりを囲むように集団礼拝が行われ る。バイファルたちは大ジャウリンBを先頭に、庁舎までズィク ルをしながら行進する。バイファルは礼拝をしないため、集団 礼拝が終わるまで座ったまま待つ16。礼拝が終わると、祭の 中で最も熱狂的な瞬間が訪れる。庁舎の周囲に集まった信 徒たちは声をあげ、バイファルたちが太鼓を叩き、「この地は バンバのもの、バンバの土地は彼のもの」、「ありがとう、トゥー バの主(バンバ)」というフレーズを繰り返す。そのままバイファ ルたちは踊り叫びながらBの邸宅前のテントへと行進する。 踊り、叫びながらテントへゆっくりと到着すると、盛大なズィクル が行われ、またもや人が入り乱れる熱狂的な空間と化す。太 鼓を打ち鳴らし、聴衆は踊り、歌い、ズィクルを先導して歌うも のには続々と金が渡され、バイファルたちを率いるジャウリンの もとにも信徒が多数立ち寄り、献金を渡す。ズィクルが二時 間ほど続いたところで、豪華な夕食がとられ、大皿に盛った食

事は祭の参加者にも配られる。以上がニャーリ・ラッカにおける組織 T の活動概要である。

2. ワフターンの形式

次に、「イブラ・ファルの夜」にて行われたワフターンの形式から説明しよう。21 時にテントで夕食がとられた後、信徒が集い、ズィクルが行われる。バイファルたちによるズィクルでは、太鼓を鳴らしながら、「ラーイラーハイッラッラー」と繰り返し唱えながら進められる。22 時からズィクルは始まり、1 時 45 分頃にズィクルが終了する。1 時 50 分頃、小ジャウリンであるバイファル P(40 代 男性)がマイクを持ち、「バイファルたち、聞いているか!」と煽るように発言した。もう一人の小ジャウリンであるバイファル M(40 代 男性)に対して、Pが献金を募る呼びかけをするように「ビスミッラー」と促す。マイクを持ったMがPの言葉を受けて、献金を募る語りを始める。その後はPの語りに対して、Mが合いの手をいれる対話形式で進行された。その様子をここで見てみよう。

【対話形式で進むワフターンの例】

- 02 M:バイファルよ、これを聞いているあなたたち。先ほど私は主人(B)に伝えた。これを聞いているものは、この呼びかけを最後まで聞いているものは、(同様に人々に)聞くように呼びかけ、聞いて、呼びかけるのだ。私はあなたたちにセリン・ファルゥのために祈り、施してほしい。それはあなたたちのズボン(のポケット)を探ればあるもの、200 デュルムロ、1000 フランだ。バンバの言葉のもと、Bのもとを訪れ、200 デュルムを渡し、Bのもとに集まり…Pよ、(行為する)意思のあるものは、あなたの求めるものを(実行)しようとするだろう。
- 03 P: (行為) しようとするものはそれが正しいと思ったなら、 行うべきである。そうでなければ群衆のまわりに立ち、 何もできずに見ているだけなのだ。
- 04 M: そして私の主人 (B) は言った。「神に誓うものは多いが、Bは(そのことを) 主に証言することはない。母はいずこ父はいずこに、母亡き (状況の)ように集い、あちこちを巡ってここへたどり着く」ムリッドの信徒はバン

¹⁵ セリン・ファルゥ・ンバケ Seriň Fallou Mbacke (1968 年歿)は、バンバの息子であり、ムリッド教団の2代目最高指導者である。絶大な人気があり、現在でもセネガルの至るところでセリン・ファルゥの肖像を見ることができる。組織 T が帰属しているセリン K は、このセリン・ファルゥの息子にあたる。

¹⁶ 開祖イプラ・ファルが日々の礼拝と断食をせず、バンバのために「働いた」ことから、バイファルたちもそれに倣い、日々の礼拝やラマダーン月の断食は実践しない。 なお、大声でズィクル実践を行うことがバイファルを精神的に神の位置へと近づけるものとされており、「祈り」の行為としてバイファルらに位置づけられている(Pezeril 2008: 134-135)。

^{17 「}デュルム dërëm」は、ウォロフ語で金額を計算する際に用いられている 5 進数換算法の単位である。 200 デュルムは、1000 フランを意味する。

バだけのところへ来て、200 デュルムを B に渡し、彼に 200 デュルムを渡し、そうだ、200 デュルムだ。あなたたちは 200 デュルム(を渡すの)だ。 B が言ったことは、「私たちの心に B がいて、そして私たちはバンバのものだ。200 デュルム、それは私たちの財、私たちの汗。 B にお会いして、そこでムリッドの信徒たちはバンバのために集まる。それは、知っているか、何も欲することなく、悩むことなく、そしてこのように、海辺に集まり、そこで会うのだ」。

06 P: 私はあなたたちに二度も言わせないでほしい、聞いて いるか。

07 P:…何だ、彼(M)に言うんだ。10000 フランだ、M。

08 M: ああ (金を受け取り、そばにいる男に金を数えるよう 指示する)。

09 P:彼 (バンバ) は (これを) 聞いていないことに怒るの だぞ。

10 M: イブラ・ファルのバラカよ!

11 P:今日はここで私たちは、ふざけることはなく、からかうも のもない。

12 M: そのようなことはない!

13 P:ここで、皆はイブラ・ファルを見るために来た!

14 M: そうだ。

上記のように、主に P が聴衆に向けて語っている。途中 [07] で、献金を渡しにくる信徒がおり、彼に対して M へと献金を渡すように指示をする。その後 P は「二度も言わせないでほしい」、「(バンバが) 聞いていないことに怒るのだぞ」と、聴衆を煽るような言葉をさらに投げかけ、語りを聞くことを促す。 M は徹底して、P の発話に重なることなく、相槌をいれる。 M が発する「イブラ・ファルのバラカ」 はその相槌の典型的な例である。このように、2 人程度の語り手が、ときに会話するように、そしてときに片方が相槌を打つ役割を持つという形式で進められる。

また、後述する歴史語りの場面では、Mが大ジャウリンBの発話を代理で伝達する「ジョッタリカット jottalikat」の役目も果たす。ジョッタリカットは、導師が信徒に向けて肉声で語る内容を、マイクを使って、情緒豊かに聴衆へと伝えるもので

ある ¹⁸。 M は B の語った声をマイクで届けながら、しばしば 信徒が持ってきた献金の額を伝えるなど、実況と伝達の役割 をその場で変化させている。以下の [100 ~ 133] までの転 写では、スピーカーを通して語るのは M の声であるものの、その発話者と伝達者の役割を考慮して、発話者 B として書き分けている。

なお、ワフターンの最中に、上記の語り手以外の人物が突如「割り込み」をする場合もある。突然叫びだして失神するものや、セリンを称える歌を歌い始めるものがあるが、前者は本事例では現れなかった。後者は、「ターリフ taarix」と呼ばれるセリンの血縁や思想的系譜を歌うものがあったが、ワフターンの内容とのつながりはなく、ターリフが歌い終わった段階でPやMから言及されることなくそのまま語りの続きが進められたため、本稿では省略している。

3. ワフターンの内容

次に、このワフターンの内容に注目していこう。以下の事例では、祭の参加者である聴衆に、献金を募るパートと、ジャウリンBによって語られる歴史語りのパートに内容がわかれる。まず、先程紹介したようなPとMの掛け合いで進められる前半の献金を募るパートでは、献金の位置づけについて語っている。そしてその献金の呼びかけを受けた聴衆が、続々と献金を渡しに来る。その時の金額がPとMによって実況される。

【献金を集めるパートの事例】

25 P: そしてこの献金を、知っているか、誰も与えきっていないことを。バラカは、まだ主 (borom) がもたらしたものほどには達していない。皆は汗をかくまで働き、皆が祈り、母は祈り、母はいずこ父はいずこ(親元、または故郷を離れて)! 巡り巡って至るところ!トゥーバの地に!私たちはたどり着く。イブラ・ファルのバラカによって。アディヤは、墓の中へ宿る。私は言う!セリン・サリウ19に誓うものは手を挙げろ!

26 M:ああ!!

27 聴衆:(指を鳴らして反応する)

¹⁸ ジョッタリカットについては上述した McLaughlin and Mboup (2010)の研究がある。セネガルでは、太鼓や弦楽器を用いて歴史語りや褒め歌を唄う語り部グリオ (ウォロフ語では、ゲウェル géwël) がこの役目を果たすことがあるものの、スーフィー教団においては、ジョッタリカットは必ずしもグリオではない。しかし、両者の語りの形式には共通性が見られる。ジョッタリカットはマイクを使って声を届けるだけでなく、固有名詞や状況の説明に言葉を足して聴衆の理解を深める機能も持つ。西アフリカ に同様の伝達役が広く存在しており、ガーナのアカン社会の職能 akveame について詳細な研究がある(Yankah 1991)。

¹⁹ セリン・サリウ・ンバケ Seriñ Saliou Mbacke(2007 年歿)もまた、バンバの息子である。5 代目最高指導者であり、セリン・ファルゥと同様に高い人気のある人物であった。

28 P: セリン・サリウに誓うものは手を挙げる!

29 M: ああ、セリン・サリウ!

30 聴衆: (続々と献金を渡しにくる)

31 P:2000 フランをセリン・サリウのもとに受け取ったぞ。

32 M: ああ、セリン・サリウ!

33 P: 2000 フランをセリン・サリウのもとに受け取ったぞ。

34 M: ああ、セリン・サリウ!

35 P: イブラ・ファルに献金をするものよ! セリン・サリウのア ディヤ、2000 フランだ。

36 M:ああ、セリン・サリウ! 200 デュルムをセリン・サリウの もとに!

37 P: セリン・サリウのためのアディヤを渡すのだ!

38 M:200 デュルムを掲げろ!

39 P: そして、また 200 デュルムを!

40 M:200 デュルムがセリン・サリウのもとにもたらされた! 200 デュルムがセリン・サリウのもとにもたらされた!

41 P: ああ、200 デュルムがセリン・サリウのもとへ届いた。あ あ、セリン・サリウ、つまり、私が皆を集め、ここに立って いるまで(渡すのだ)。

42 M: ああ、セリン・サリウ、そこに(金を)置け、そこに置くの だ。

43 P:400 デュルムがセリン・サリウのもとへ来た。400 だ。 400 がセリン・サリウのもとへ届いた。ラーイラーハイッ ラッラー。

44 M:500 デュルムがセリン・サリウのもとに届いた。600 デュルムがセリン・サリウのもとに届いた。700 デュルムがセリン・サリウのもとに届いた!

45 P: イブラ・ファルのバラカよ。

46 M:800 デュルムがセリン・サリウのもとに届いた!900 デュ ルムが、ああセリン・サリウ。

47 P: 私はここで、また別に 2000 デュルムをセリン・サリウの もとへ届けよう。

まず [25] では、献金がまだ希望する額に達していないことが説明される。ここでは「トゥーバ」という場所が、信徒が父母のもとを離れて、働き、祈り、さまざまなところを巡り巡って至る土地という場所として扱われる。 Pと M はお互いに渡された

額を実況している。Pは「母はいずこ父はいずこ ana ndey ana baay」、「巡り巡って至るところ、トゥーバの地に私たちは 辿り着く wiiri wiiri jaari ndaari suuf Tuuba la ñuy mu jeex」など、伝承を語る際などに使用されるイディオムを用いて、煽り立てるように語る。[25~40]まではそれぞれの信徒が 200 デュルムすなわち 1000 フランを渡すことを呼びかけながら、[41] からは届いた金額を実況している。[46] で 900 デュルム、すなわち 4500 フランが集まったという発話に次いで、Pは [47] で、また別の 2000 デュルム、すなわち 10000 フランを求める。この場面では「セリン・サリウのもと」と、人名以外にどこに献金がもたらされるのかは明示されていない。なお、実際に集まった金額を祭の場で集計することはできなかったが、信徒が献金を渡す様子を実況している場面を確認したところ、金を渡した人数は 25 人であった。実際にはそれよりも多くの信徒が渡していると考えられる。

次に、献金がある程度集まったところで、P がセリン K の 母と姉の言葉を引用した後、M によって次に開催される祭タムハリット ²⁰ の説明が行われる。ここでは、B の言葉を引用しながら、集めた献金の主な使用用途としての牛について 語る。なお、次に行われる祭は、2018 年 9 月 15 日に行われたタムハリットであり、セネガルではトウジンビエ (Pennisetum americanum) で作ったクスクスを食べることが慣例となっている。このクスクスにかけるソースに肉や野菜が大量に使われ、豪華な食事が振る舞われる。

【遂行すべき「ンディゲル」と、Bへと発言権が移る瞬間】

- 90 P: …ああ、セリン K、彼からのンディゲルは、「アディヤを (ここで) 50000 フラン集めること」だ。いま 1000 デュ ルムがアディヤとして届いた、これが(今日渡された紙 幣の)最も大きな額だ…。
- 91 P: Ka (参加者の一人)、とまれ、なぜおまえたちの腹が満たされているかわかるか。あなたはセーラース(ダカールの一区画)で、KとB (の信徒)を代表しているのだぞ。あなたにカリムのためにアディヤを出してもらいたい。そして組織 T の主アワ・ファイ(K の母)のために。信徒たちの主のために。

92 P:ソフナ・マイ・ガラス²¹ (Kの姉)のために。ああ、カリ

²⁰ タムハリット tamxarit は、アーシューラー (ムハッラム月10日) に行われる年中行事である。ムリッド教団に限定したものではなく、家庭でトウジンビエのクスクスを食べる祝祭である。この他に犠牲祭タバスキ tabaski、ラマダーン(断食)明けの祝祭コリテ korite、預言者ムハンマドの生誕祭であるガンム gammu などがあり、国内のムスリム全体が参加する祭事である。これらは一般的には家庭ごとに行われるが、教団を問わずセリンのもとで大々的な祭事としても開かれる。

²¹ ここで登場するセリン K の姉ソフナ・マイ・ガラス Soxna May Gallas と、K の母ソフナ・アワ・ファイ Soxna Awa Faye (2019年歿) は K と共に N 町に暮らしている。 組織 T のバイファルの妻たちはヤイファル (yaay faal 女性バイファル)として活動しており、ヤイファルたちの活動における象徴的存在として、しばしば名前が挙げられる人物である。

ムが道を歩む助けをすることは、この世の全てにおいて善きことを皆は知っている。そして B が(K に) 偽ることなく言うのは、「バイファルたちは、主人(B) のもとへ行き、そしてこの(マイクの) 音声を聞いて、このテントに来てそれを聞き、カリムのンディゲルが伝わり、バイファルたちを引き連れ、S、N(どちらも祭の参加者であり、ジャウリン)、彼らがバイファルを引き連れたということ」。

- 93 P: そして彼が言うのは、「ジャウリン(B)の母に誓って、決してひとりで来るな」ということ。ジャウリンは正しいのだ。呼びかけたのだ。「ああ、バイファルたちは、来て、そして聞いた。この音声を聞いたバイファルは、Kの家で学びを終えるために来たのだと」。
- 94 P: そして M は言う。「ラーイラーハイッラッラー」 そしてソフナ・マイ・ガラスが言うのは、「あなたは、ああ、そうだ。 バイファルはンディゲルを遂行するのだ。来て、座り、立ち上がり、止まる(命令を受けている様子)。 バイファルたちは(家の)中で過ごしたときに、きっと働いたこと(の対価)を得るだろう」。
- 95 P: ソフナ・マイ・ガラスが言ったのは、「Pよ、聞け。Bが 行くことのできないところへはおまえが行くのだ。そして そこで彼ら(信徒たち)は(Pから伝えられたンディゲル を)聞くのだ」と。そしてソフナ・マイ・ガラスが言った のは、「行け、そしてバイファルたちを3人か4人ほど 連れて、主人のもとへ行くのだと、そして彼の声を聞く のだ」と。
- 96 M: Sa (参加者の名前)、どこへ行く。行くな、行くな。P の話を聞け。彼が連れ戻しに行くぞ、あなたはジャウリンだろ。そこに座れ、預言者ムハンマドのバラカのもとに、(あなたは)ンディゲルを知るものであり、(すなわち)ンディゲルを怠らないものだ。ンディゲルは怠ってはならないのだ。私の主人が語ったことを知るものを、預言者ムハンマドのバラカにおいて、労働の監督者 jawriāu liggéey であるあなたが、ここで(トゥーバへ)引き連れるのだ。
- 97 M:Bは言った。私たちバイファルに、「ここで金を渡すように」と、そして、「セリン・サリウのもとにそれを受け取るのだ」と。「60000 フランといくらかを」そして言った、「それは彼らが求めたものがここに置かれているものと知るだろう」と。Bは言った。「皆が求めたものは、3 匹の牛となる」と。10 万デュルムを私たちが集めたも

のによって…3 匹の牛すなわち 150 万フランとなるのだ。そしてトウジンビエを、Kの(もとですごす)タムハリットのために買い、そこで調理する。セリン・ファルウのもとで過ごすとき、ここ(サンルイ)に来たときにあなたたちが渡したアディヤで集めたもので作られる。カリムのもとにアディヤを渡したら、アディヤはジャウリンのもとに渡される。そして土曜日、9月15日に、セリン・ファルウの地、N町の Kの家の扉に皆が集う日、そこで牛を屠り、クスクスと(いっしょに食べる)。N町の主、セリン・ファルウにアディヤを渡すのだ。そして皆がそこで過ごすとき、(ここで集めた)1000 デュルム、100 デュルムへ20 デュルム全てが(使われる)。残った 20 デュルムも全て(使われる)!これ(音声)を聞いたバイファルたちが(N町に)きて、200 デュルムを渡したものたちがみな来るのだ。

- 98 M: …そこのおまえ、来ないのか、X (参加者の名前)! おまえ、この音声を聞け、来るんだ!Pを聞け!X!P を聞け!X!…9月15日に訪れたものは、あなたがセリン・ファルゥへもたらした牛たちを見るだろう。(それは同時に)バンバがあなたにもたらしたものなのだ。アディヤは20000フランに達した!P、2000フランが足りないところなのだ。2000フランをムハンマドのもとに集めるのだ。バンバがあなたにもたらすのだ。よいのだ、よいのだ。あなたの現世はすべてバンバがしてくれたものなのだ。
- 99 M: セリン K が B に言ったことは、「語りきるのだ」ということだ。 B はそうした言葉たちを持っている。 彼は皆が求めるものを知っている。 彼はここで、 K が言ったことを伝える。
- 100 B: (セリン K が言うに) 「サンルイへ行け、(周囲の人を) 呼べ、呼ぶのだ、そして人を集め、連れてくるのだ。 そして祈り、人々が集うまで留まり、
- 101 M:Y (参加者の一人)が 1000 フランを K のもとに施した、すなわちあと 3000 フラン足りない!
- 102 B: そこに座るのだ。そして来ることが認められたら、信 徒たちでバンバのために最後まで働き、訪れた先で 受け取り、物語るのだ。
- 103 M: (喋っている女性たちに向かって) あなたたち!少し聞いてくれ!
- 104 B:ここではバンバへの感謝と共に、皆がこのニャーリ・

ラッカのために来て、ここがあたかも自分たちの家の ように過ごせばよいし、そして寝場所がなければここ で寝ればよい。施しをもらえば、それを受け取るがよ い。なぜなら皆が今いるこの家は、信徒たちが過ご しているこの家は、セリン K のジャウリン、B の家であ るからだ。|皆が共にあることは、K が皆をひとつにし ているからなのだ。Kが言うことを聞くのだ。Kが言っ たことは正しく、それはセリン・ファルゥの家に集めら れたものだからだ。そこには(歴史の) 語りがあり、道 が示される(am lu naxee, am lu pexee)。道を欲 するものは、呼びかけに向かえ。(そこで) 示される! 力あるファルゥの(息子) K はアディヤについて語る。 「それ(アディヤ) が集まったとき、K に会いたいと願 うものは、9月15日の土曜日に、トゥーバの N 町の家 の扉の前に立ち、そこで待つのだ」サンルイを訪れた ものたちで、この言葉を聞いたものたちが来たとき、 そして彼らが K に会いたいと願ったとき、皆で手を挙 げ、Kすなわちセリン・ファルゥのもとへ手を置くのだ。 そして彼らがカリムへ言うことは、あなたを照らす。そ の先のすべてを!ここで言うこと、そこで育ち、そこで 生まれ、そこに母が住み、父が住み、そして言うこと は、全て明るい…いま言ったことは、土曜日になれば、 人が集まり、あなたたちはたくさんの牛、クスクス、トウ ジンビエを見ること(でわかる) だろう。それが美味し ければ、ああ、きっと知るだろう。次の土曜日、15日、そ の日に来たものは、手をKのもとへ、そしてBのもと へと出す。それは神が知るところのものだろう。それ は照らし、見つけ出す。そこに神が連れてきた皆がひ とつになっているところを! テントには、神(のため)こ そ!

105 M:… (献金を持ってきた信徒に対して) そこに(金を) 置け。

106 B:…祈り!バンバのために働き!テントが建てばそこに は、ムリッドがいて、ティジャーニーがいて、ライエンが いて、カーディリーがいて、ニアセンがいて、皆が、皆 が!

ここで示された語りでは、次のようにまとめられる。まず、P とMによって集められていた献金は、タムハリットで使用され るということ、そしてそれはセリン K からの「ンディゲル」であったことである。[90]では、K の「ンディゲル」としてニャーリ・ラッカの場で50000 フランを集めるように言われたことが伝えられている。また、[91]と[96]では、聴衆の中にいた信徒を直接呼び止め、献金を渡すように伝えており、特に[96]では、参加者の一人であり、小ジャウリンの Sa を呼び止めながら、「ンディゲル」を知っている者は「怠る」ことなく、次の祭に向けてその内容を達成しなければいけないことがここで提示されている。また、セリンからの「ンディゲル」 は果たさなければいけないということが、P に対して語られたセリン K の姉と発言を引用することでも説明されている。

[97] から M が、側に座っている B の発言を引用し、その後 B へと発言権が移る。[100] から M がマイクで伝達する形式で B が語り、セリンである K の言葉をさらに引用する。ニャーリ・ラッカの祭に聴衆たちが集まっていることは K によってもたらされており、その K の言葉に耳を傾けよと B は続ける。そして 10 日後に予定されている祭タムハリットに、聴衆にも参加するよう呼びかける。そこでもニャーリ・ラッカで皆が寝食を共にして過ごしているように、タムハリットに教団を超えて多くの人が集まり、誰もが平穏に過ごすことが約束されていることを説明している。

4. ワフターンにおける歴史語り

次に、Bはタムハリットの説明をした後、バンバの伝承へと 話題を変える。ここでは、バンバがサンルイに来たときの執 筆活動の様子や信徒たちとの交流について描写し、「白人 tubaab」すなわち植民地行政当局によって、無実のバンバ が流刑されてしまうまでの伝承を語る。

【伝承:バンバと「白人」のトラブル】

108 B: …バンバが二回の跪拝をしたとき、信徒たち、セリンたちが集まる(という事件が起こる)まで、すべてがこのように(先述のように祭で人々が集うような平安に)なっていた!…このように!…誤りを犯すこともなかったバンバは、サンルイに来た時、アフマド・ホレイシの家に来た。そこで文書を書いた。バイ・アフマド・ンジャイ・マベイ22やセリン・マム・モール・ンジャイ、彼らは(サンルイで)イマームの座に就いており、人を

²² アフマド・ンジャイ・マベイ Ahmad Njaay MaBeey はサンルイのイスラーム知識人である。この伝承パートでは一連の事件の「目撃者」である。歴史学者バブーは、マベイがバンバの釈放を求める署名を知識人たちから集めていたことを記述している(Babou 2007a: 242)。また、ここで登場するアフマド・ホレイシ Ahmad Xoleysi やセリン・マム・モール・ンジャイ Seriñ Maam Mor Njaay、アフメド・ファル Ahmed Faal らも同様に、サンルイの知識人と思われるが、詳細は不明である。

集め、サンルイの長のもとへ行き、そこに置かれたバ ンバのために40日間祈った。なぜなら神の奴隷た ちは、(バンバがいなくなってしまえば、そこが)彼らを 導いた(聖なる) 地でなくなってしまうことに我慢でき ず、白人のもとへ行き、交渉したが、白人は聞かず、た だ言った。「出て行け」「出て行け」、と。バンバはア フマド・ホレイシの家へ行き、シンドーニ(サンルイ島 の南側)にいるアフメド・ファルの側で、家の中で、書 いた。海辺の出来事を。ホレイシはただバンバが唱 えるのを聴いていた。バンバが昼食をとるまで過ごし たところで、アフマドはバンバに言った。「あなたをこ こに連れてきて誤ったことを言うものたち(白人)のも とへ行くのか」と。そのような(白人の) 過ちは許され るのか、と。(バンバは言った)「母は過ちを犯したも のを許す。行け、髪を縛って、あなたの主のために働 くのだ。(バンバが)戻ってくるまで。それは痛ましいこ とではないぞ。またここで過ごそう」と。

109 B:アフマド・ンジャイ・マベイは多くのことを語っている。 バンバたちはサンルイの長の家で、皆で座し、(信徒 たちは)逮捕に抗い、許しを乞うた。バンバを逮捕さ せることの(理由が)何かもわからなかったし、バンバ も、彼の何が逮捕させる(結果と)なったのかわから なかった。しかしバンバは、海辺に行ったときに、皆で 海辺に行ったときに、(信徒たちは)バンバに「皆のも とへ帰ってください」と言った。バンバは!…行政官 の建物へと入っていった。皆(信徒たちはバンバ)と 共にいたが、彼は入っていったのだ。

110 B: アッラー・アクバル! 彼は二つの跪拝をした。白人は ブー・エル=モグダッド ²³ に言った。私の主人のもとに (ブー・エル=モグダッドを) 行かせ、「礼拝をするな」と(言わせた)。そして彼らは(言った)、「あなたたち の習慣をやめろ」と、「よいとは言っていない」と。地 面に座っているバンバは頭巾をかぶっていた。その ため(バンバに) 頭巾を脱ぐように(白人は) ブー・エ ル=モグダッドに言わせた。サンルイの長(行政官)は 言った。「頭巾を外せ」と。バンバは、その頭巾で、頭を覆っていたので、それをめくり、頭を出した。彼が頭を見せたところ、(行政官は) アフマド・ンジャイ・マ

ベイとブー・エル=モグダッドに、「そう言ったのでは ない」と言った。「私は頭巾をとって地面に置けと言っ たのだ」と。そして(白人は)バンバの側に行った。

111 B: バンバは彼に言った。「私はそれを拒否 (*lànk*) すると言ったのだ!」と…。

112 聴衆: 歓声をあげる。

113 B: …「私はそれを拒否すると言ったのだ!」…。

114 聴衆: 歓声をあげる。

115 B: …白人は立ち上がり、バンバを見た。バンバは「あなたなど見ていない。あなたのことで悩まされたりなどしない」と言った。軍人たちは、バンバの側の(その様子を見た群衆の)争いを止めようとした。群衆は!師を讃えて!彼らの使者(バンバ)を讃え!彼らの使者を見ていた。軍人はバンバをつれていき、白人は(建物に)戻って、バンバを恐れた。そのため彼を8年海へと送り²⁴、マユンベ!コトヌー!ダホメー!ランバルナ!ウィーリ・ウィーリ!(流刑時にバンバが訪れた土地の名前を列挙)…そして、檻!ライオン!火の熱さ!にさらされた²⁵。

116 聴衆: 歓声をあげる。

ここでは傍若無人な「白人」の態度について、バンバが 「拒否」した描写がされている。[108~109]では、当時の 「信徒たち」が、バンバがなぜ「白人」に従うのか理解もでき ず、「白人」にバンバを解放するように懇願するが、あしらわ れてしまう。逮捕の理由は誰にもわからないまま、総督府の建 物へバンバが入っていってしまう。[110] は時間軸が裁判の 前後なのか不明だが、そこで「二回の跪拝」をしているバン バに、「白人」はすぐさまやめるように強いた上に、頭巾をとっ て顔を見せるように言った。バンバは頭巾をめくり、額を出し たが、「そう言ったのではない」と言った「白人」の態度が、師 であるバンバに対して無礼を犯していることを、信徒の視点 から描写していると判断できる。それに対してバンバは「私は それに拒否すると言ったのだ!」と「白人」に言った。ここで聴 衆が指を鳴らし、声をあげ反応する。Bは再度同じ言葉を引 用し、同じく聴衆はそれに歓声をあげる。それからのバンバに 訪れた顛末は簡潔に紹介されるものの、地名などを話す際 の語気が強まり、単語を短く区切りながら話している様子が

²³ ブー・エル=モグダッド Bu el Mogdad (1880 年歿)は通訳として植民地行政当局のもとで仕事をしていた人物である(Saint-Martin 1989: 268-269)。ただし、1880 年に彼がすでに亡くなっていることを考慮すれば、この 1895 年の出来事でブー・エル=モグダッドが登場するのは不自然である。

^{24 1895} 年 9 月 21 日にダカールを出港したバンバは、1902 年 11 月 11 日に帰還しているため、バンバが流刑された期間は 7 年 (正確には 7 年 1 ヶ月 21 日)である。ここでの語り以外でもしばしば $\lceil 8$ 年 \rceil がバンバの流刑期間として語られるが、その理由として、口頭伝承におけるバンバの流刑期間は $\lceil 7$ 年 \rceil ヶ月 7 日 \rceil として語られるため、おおまかに $\lceil 8$ 年 \rceil としていると考えられる。

²⁵ ここで登場した地名はバンバが流刑時に訪れた土地である。また、「檻」や「ライオン」、「火の熱さ」もそれぞれバンバに対して白人が行った拷問を指している。

わかる。

聴衆の反応がおさまると、先程まで聴衆側にまわっていた Pが、Bの歴史語りに「割り込み」をいれる。そこからワフターンの流れが変わっていく。

【ライオンの伝承と次の祭について】

- 117 P: 失礼する、私の主人よ、聞いてください、イブラ・ファルのバラカがまだ十分ではない。皆が K の言ったことができていない。容易ではないものばかりだ。 M よ、残っているものがある。金を出すことで、バンバへ施すことができる。
- 118 B:全てはバンバが、彼が言うに、「神の奴隷のすることなのだ。神の奴隷だ!木の下で、神の光について語るのだ」バンバが言うのは、「あなたたちは私達の主である神の奴隷である」と。バンバが言うのは、「神の奴隷は祈りよりも高みにあり、私の祈りよりも高みにあるのだ!」と。
- 119 B: ああバンバ。(彼は) 過ちを犯すことのないまま、行ったのだ、海へ、舟は進んだ。バンバに誓うものは、セリンのもとで汗を流すのだ…。

120 聴衆: 歓声をあげる。

121 B:…主人(バンバ)に、猫(ライオン)が声を出した!猫は猫だ。夜まで起きていた一匹の猫が(バンバに) 襲いかかろうとしていた。しかし猫に対してバンバは言った。…シッ!

122 聴衆: 笑い声。

123 B: …シッ! …。

124 聴衆: (笑い声)

125 B: そしてお前(猫)は逃げる…。

126 聴衆: (笑い声)

127 B:…お前(猫)は逃げる…。

128 聴衆: (笑い声)

129 B: ……そこに! その場に残された、バンバとライオンが 共にそこに残されたところ、そこは主(borom)の地で あったのだ。

130 M: そして、2000 フランがバンバのもとに来たぞ! この 2000 フランは、また 10 万フランのところに置く。 ラーイ ラーハイッラッラー。

- 131 B:これをセリン K へ渡す、金を集めるものにわたす。また 1000 デュルムが届いた。皆聞いているか、巡るもの(バンバ) へともたらすのだ。バンバのために、皆聞くのだ!集めて、木の下 (バンバが信徒に教えたところ) へ置くのだ!つまり…ああ、皆のもの聞くのだ!言葉を集めるのだ!
- 132 B: ああ、そうだ、そうだ…バンバは過ちを犯すことなく、セリン・ファルゥのバラカにおいて、私たちの頭に、私たちの座るところに、私たちの知るところに、もたらしてくれる。ムリッドの信徒は!…バンバに誓う。ティジャーニーの信徒は、エル・ハッジ・マーリク・シーに誓う。カーディリーの信徒は、シェーフ・サーディフに誓う。ライエンの信徒は、リマーム・ライに誓う。ニアセンの信徒は、バイ・ニアスに誓う。それはなぜなら、祈りは力を持つからである。
- 133 M: 導くのだ…バンバが私たちに語り、そして皆を導くの だ!!
- 134 B: あなたたちはこの地に座り、そしてバンバについて私 が語ったことは、ここにたしかにあるのだ。あなたのも とに、バンバの言ったことがあるのだ。主は、彼はあな たたちにこのことを知ってほしい、そして私の進む道 を助けるのだ。ムリッドの信徒たちが、礼拝者たちが、 私たちがここにいるとき、ソフナ・アワ・ファイはあそこ、 ババカール・マリク・シーのもとにいて、彼らはそこで 皆が同じように、彼らパプ・スレイ・ケベやンデイ・ファトゥ マ・サンブらッと、いるのだ。そうしたものたち皆が来 て、夜に、昼に、眠るまで共にいて、昼に家の戸を開 け、施しを得ようと待っていた客を招き入れる。神が 3000 デュルムを私の主 K にもたらし、天国の地に、セ リン・ファルゥの家にもたらし、B のもとにもたらす。 セ リンこそが、セリンのンディゲルこそが、私たちに、彼が 永きにわたり健やかであるよう祈らせてくれるのであ る。またモドゥ・カラ・ンバケ28、そして彼の友人であ るシェーフ・ベチョ・チュン29が永きにわたり健やか であることを祈る。シェーフ・ベチョがセリン・サリウ の言うことを行い、心安らいだと言う。そしてトゥーバに

²⁶ ここで登場する名前は、それぞれセネガルに存在するスーフィー教団の創始者である。

²⁷ ここで登場する人名は、ムスリムの名士であるようだが詳細は不明である。

²⁸ モドゥ・カラ・ンバケ Modou Kara Mbacke は、バンバの弟マム・チェルノ Maam Ceerno (1943 年歿) の孫である。現在、若者世代を中心に多数の信徒を擁するセリンであり、同時に政治活動にも参加している(Audrain 2004b)。

²⁹ シェーフ・ベチョ・チュン Cheikh Bethio Thioune (2019 年歿) はアフリカ独立党 (PAI) の活動家であり、〔注 10〕 で紹介したセリン・サリウと宗教的にも政治的にも深い関係があった人物である(Dozon 2010)。

もたらされた牛たちは屠られ!米も!じゃがいも!玉 ねぎ! 飲み物!そして、にわとりも!それを調理して 皆に施すのだ、ああ、それはとてもうまかったぞ、Bよ、 と。 (次第に太鼓の音が響いて、ズィクルが始まる)。

[117]での Pの割り込みは、まだ献金が十分に集まってお らず、それによってセリン K の「ンディゲル」が「完遂」できな いと伝えている。この割り込みを受けて、Bは [118]で、「神 の奴隷 jaam yàlla」である語り手と聴衆は、すなわち「バン バの奴隷」でもあり、バンバの言ったことを「奴隷」である聴衆 たちへ行為し遂行することを説明する。その割り込みに対し てのBからの返答はあったものの、その後[119~129]まで の間に、バンバと「猫」の伝承が語られることで、一時的にま た伝承パートへと戻されることになる。ここでは猫、すなわち 檻にライオンを入れられる拷問を受けたバンバの奇蹟譚であ る。これは、先程の「白人」との事件に比べると簡素な描写で あり、バンバが「猫」に対して「シッ!」と言って追い払うという 滑稽な語り口で、聴衆の笑いが引き出される。ここで語りの最 中に一人の信徒が語り手たちに近づき、献金を渡している。 M が受け取った金額を報告したのち、B はその金をセリン K に渡すことを宣言する。そこでライオンについての逸話は突 然終わり、[134] から次に行われるタムハリットについての説 明がはじまった。この内容はバンバと「白人」との出来事を話 す前に語っていた内容と同様のものであるが、ここではさらに 多くの人物の名前を用いながら、誰もが参加する祭が、平穏 で、満たされた状態となる未来の様子を語る。その後、太鼓 を叩く音が響き始め、再度ズィクルが行われ、朝まで信徒たち は歌っていた。

以上がワフターンのおおまかな流れである。献金を募る箇所、次に行われる祭について語る箇所、9月5日の出来事の描写がそれぞれ行われたが、バンバの流刑にまつわる伝承にはいくつかの矛盾や誇張があり、これをそのまま歴史的事実として捉えることは難しい。しかし、これらは語りの前後の文脈や語彙、引用された言葉などから捉え直すことで、ワフターンにおいて何が語られているのかを明らかにしていくことができる。

V ワフターンにおける語彙、引用、階層的関係

本章では、3章で提示したワフターンの語りの中に、ムリッド 教団における「労働」概念の結びつきや、他者の言葉の引用 の形式によって語りが権威づけられるという様式について、さ らに語り手であるジャウリンと伝達役のジョッタリカットの属性 に注目する。そこでどのように語りが権威づけられ、「献金」 が理由づけられるかを論じる。

1. 語彙

祭では、慣例として謁見したセリンやジャウリンに献金を渡す。ワフターン中にもその様子が見られたが、そこで語られた内容は、信徒に煽るような言葉と実況、さらに献金の使用用途が示されていることはすでに見た。本節では、「献金」と「労働」の語に着目して、それがどのような語彙と結びつけられて使用されているかを検討する。

「献金」という語は、約50分の語りの中で25回登場しているが、これらの語彙は、別の表現による「言い換え」が行われていることにも注目したい。ワフターンの序盤[04]で、Mは「200デュルム、それは私たちの財、私たちの汗」と言っている。Mはここで大ジャウリンBの言葉を引用しながら、金を渡すことを促している。アディヤはたいてい、一人が渡す金額として最低でも200デュルム、すなわち1000フランである。Mがムリッド教団の信徒たちがBへと「200デュルム」を渡すよう訴えかけながら、次いでBの言葉として引用したのが該当部分である。1000フランという金額が、「財 alal」、「汗 ñaq」という名詞と並列されて表現されている。そのため、金が「財」や「汗」との隣接性を持っているのである。また、「献金」という名詞に用いられる動詞は「渡す joxo」であるが、同じ意味で用いられている表現には、「(買い)与える jaayaan」、「施す/助ける dimbali」などがある。

また、「労働/働くliggéey」という語の使用例は、7回のみであり、「献金」に比べると少ない。その用例は、「バンバへの働きliggéeyel Bamba」のように目的語が付されているものがある。こうした表現は、例えばワフターン中にバンバの言葉として引用されたものとして、バンバがサンルイで過ごし

た際に信徒に言った「母は過ちを犯したものを許す。行け、 髪を縛って、あなたの主のために働く(liggéeyel sa borom) のだ」[108]という表現がある。ここでの「あなたの主」は神 を指し³⁰、神のために「働く」ことの重要性をバンバの言葉か らも読み取れることを意味する³¹。

次に、[102] の例では、セリン K の言葉として「バンバのた め働く」という言葉があるが、それは「サンルイに行って、バン バのために働き、信徒たちと過ごす」という、ニャーリ・ラッカの 準備・運営をBに指示している際に使用されている。同様に、 [106] でも同じように、タムハリットの準備・運営を指す意味で 用いており、「バンバのため働き、テントを立て」という表現が ある。さらに、「汗をかくまで働き liggéeyleen ñaq saxi」[25]、 「セリンのもとで汗を流す ñag ci sa seriñ」[119] などの表 現から見ても、「汗」と「働く」の語彙の隣接性は高いと言え るだろう。すなわち、「働く」ことは「汗」をかくような行為であ り、その結果として「金」や「財」を得る。「バンバのため働く」 ことが祭の運営を指している箇所からもわかるように、このワ フターンにおいて「働く」ことは、宗教的行事のため、もしくは 行事内での作業を指している。さらに「金」や「汗」といった 語が並列して語られることで、このワフターンの中では、信徒 たちの稼ぎをセリンに渡し、次の祭で信徒たちが享受するこ とを約束するための支援をすることが、神や「主」、バンバへの 「働き」として結びつけられていると理解できるのである。

次に、このワフターンを聞いている聴衆がどのように位置づけられているか見てみよう。聴衆は「あなたたち yeen/ngeen」という二人称複数形で呼ばれるだけでなく、「神の奴隷 jaam yàlla」という語で表されている箇所がある。Bの言葉を再度確認しよう。

118 B:全てはバンバが、彼が言うに、「神の奴隷のすること なのだ。神の奴隷だ!木の下で、神の光について語 るのだ」バンバが言うのは、「あなたたちは私達の主 である神の奴隷である」と。バンバが言うのは、「神 の奴隷は祈りよりも高みにあり、私の祈りよりも高みに あるのだ!」。

このように、聴衆である「あなたたち」は、バンバの発言において「神の奴隷」であると位置づけられている。「神の奴隷」という表現は、Bの言葉ないしはバンバの言葉の引用として

現れている。また、「神の奴隷」は「あなたたち」つまりワフターンを聴いている聴衆が、神やバンバのために行為するものとして位置づけられているのである。そしてこの[118]の発言は、[117]のPの発言、「金を出すことで、バンバへ施すことができる」に対応しており、「神の奴隷」が果たすべき行為として「献金」が結びつけられるのである。

以上のように、ウォロフ語表現における語彙の結びつきを検討することで、「献金」を渡したり、祭を運営することが、神やバンバへの行為として修辞的に結びつけられていることが明らかになる。言い換えられた語によって、語り手と聴衆が「神の奴隷」として位置づけられることで、語りの空間において不在である神、バンバ、セリンなどの関係性が示され、そこで促されている行為として「働く」こと、すなわち祭の運営・準備についての説明がなされていることが確認できる。

2. 引用

次に、他者の言葉を引用している箇所について検討しよう。本事例では、特定の人物の発話が何度も引用されており、その多くは、誰が言ったかという語り手が開示され、聞き手についても言及される。ウォロフ語表現における引用は、「XがYに言うに~(XnenaY~)」という表現があり、ここでの動詞「言うne」を引用の標識として捉える。引用動詞を用いて語られた表現には、他者の表現を直接的または間接的に引用して発言するものがある。ここでの語り手であるP、M、Bの三者は、この語りの中で特定の人物がいかに、そして誰に語ったかをほとんど引用して説明している。ここで、引用動詞の主語を「情報源」としよう。以下に、引用された内容や引用者、情報源を並べた。

表2.引用における情報源と内容

情報源	引用者	引用された内容	引用回数	引用語数	発言の聞き手
В	Р	ンディゲル	4	108	K、P、M
В	М	集めた献金が タムハリットで もたらされること	5	270	М
セリンK	В	ンディゲル、祭の説明	4	373	В
セリンK	M	「語りきるのだ」	1	6	В
バンバ	В	信徒、「白人」、 ライオンへの言葉	8	106	信徒、白人、 ライオン
「白人」	В	バンバや信徒への言葉	5	66	バンバと その信徒
セリン K の姉	Р	ンディゲルは果たされ るべきであること	3	73	Р
シェーフ・ ベチョ	В	タムハリットの描写	1	53	В

³⁰ ウォロフ語表現においては、神 (ヤッラ yàlla) を指す表現として、「主 (しゅ)」を意味するボロム borom があり、奴隷 jaam と対応している。対になった borom/jaam は、アラビア語の主 rabb / 奴隷 'abd と対応しており、ウォロフ語表現においてその対応関係は翻訳・置換されていると考えられる。

³¹ なお、バンバは流刑を神が与えた苦難であり、すなわち恩寵として捉えていた。高弟のイブラ・ファルにも、流刑を「預言者ムハンマドへの奉仕のため」と語っていたことから、流刑を宗教的文脈に位置づけていたようである(苅谷 2007: 128)。

この表からも明らかなように、最も引用されている言葉はセリン K と B が情報源のものであり、さらに B が最も多くの他者の言葉を引用していることがわかる。また、引用回数に対する引用語数も K と B のものが多い。その内容も多岐に渡っており、P と M が B の言葉を引用している場面は、献金についての内容がほとんどであるのに対して、B は伝承の語りも含めて多数の言葉を引用している。

事例から引用によって伝達されていることを確認しよう。 始めの献金を募るパートと次の祭について語るパートにおい て、PとMは何度もBの言葉を引用している。その例をひと つ示そう。

97 M:Bは言った。私たちバイファルに「ここで金を渡すように」と、そして、「セリン・サリウのもとにそれを受け取るのだ」と。「60000フランといくらかを」そして言った、「それは彼らが求めたものがここに置かれているものと知るだろう」と。

ここではバイファルたちが B に「金を渡すこと」と、それを集金役が「受け取ること」、そしてその金額は 60000 フラン以上の金額を集めるようにということが、語り手の M や P に対して事前に B から言われていたことがわかる。ここでの「彼らが求めたもの」は、以後の発言の中で、次の祭で 3 匹の牛を買うことが示されていることから、60000 フランを集めて、牛の購入代金にすることが提示されている。この引用による伝達によって、信徒から集めた「献金」の使用用途を示し、さらに引用することによって情報源である B の「ンディゲル」であることが明確に示されている。

次に、Bの引用発話を見てみよう。多くはBが聞き手としてセリンKの言葉を引用している。その例が次のようなものである。

100 B: (セリン K が言うに)「サンルイへ行け、(周囲の人を) 呼べ、呼ぶのだ、そして人を集め、連れてくるのだ。 そして祈り、人々が集うまで留まり、

102 B: そこに座るのだ。そして来ることが認められたら、信徒たちでバンバのために最後まで働き、訪れた先で受け取り、物語るのだ。(中略) なぜなら皆が今いるこの家は、信徒たちが過ごしているこの家は、セリン K のジャウリン、B の家であるからだ。」皆が共にあることは、K が皆をひとつにしているからなのだ。K が言うことを聞くのだ。K が言ったことは正しく、それはセリン・ファルゥの家に1 集められたものだからだ。

そこには(歴史の)語りがあり、道が示される。

ここで引用された言葉は、セリン K が祭に参加する B に語ったと思われる内容が語られている。セリン K はバンバの孫にあたる人物で、2代目の教団の最高指導者であるセリン・ファルゥの息子にあたる。 B は、セリン K の言ったことを伝えるだけでなく、 K のもとにはセリン・ファルゥのもとに「集められたもの」があること、すなわち血縁関係によって密接なつながりを持つ K の社会的・宗教的地位を語り、権威づけながらB は言葉を伝える。そうした社会的・宗教的地位を持つため、 K の言葉には「(歴史の)語りがあり、道が示される」のである。このように、他者の言葉を引用する際に、その情報源の人物を権威づける様子が伺える。それは引用部の後に、語り手によって情報源となる人物の血縁関係などを持ち出し、正統性を訴える様子から伺えるのである。

さらに、この B の引用において重要な点を指摘しておかねばならない。3 章でも説明したように、[100 ~ 134]までのB の語りは、M によってマイクを用いて媒介されているのである。つまり、伝達者である M (ジョッタリカット jottalikat)がその場の B の発話を引用しているため、二重の引用が行われているのである。そのため、信徒たち聴衆は、祭の場に不在の K の言葉を、M が大きな声でスピーカーを通じて語ることで、間接的に聞くことができるのである。

セリンK(不在) \rightarrow B(在) (Λ 声で) \rightarrow M(在) (スピーカー) \rightarrow 信徒

図1.セリンKの言葉の引用

ここでのジョッタリカットの役割は、ガーナのアシャンティ王 の伝達者 akyeame の事例との共通性を持っている。発話 者 (情報源) の王の言葉を伝達者が引用・再演しながら語 り伝えることで、語りに冗長性を生じさせる。それが同時に 王と聴衆の間の言葉の間接性を高めることで、王の権威が 侵害されることを回避するように機能しているというのである (Yankah 1991:12-21)。さらに、マクローリンとンブーは社 会言語学の理論を援用しながら、ジョッタリカットによる演説の 伝達が持つ機能として「伝統化」、「知の社会化」、「権威 化」について論じている(McLaughlin and Mboup 2010: 50-53)。 そうした 3 つの特徴のうち、特に「権威化」は、聴衆 の視点からでもわかるように、発話者(情報源)と伝達者の社 会的・政治的地位が、前者が高く後者が低いことがすでに 自明のものとなっている上、内容から見ても、伝達者が情報 源の言葉に依存して語っているという二つの点から、伝達に よって発話者 (情報源) が権威づけられていることが明らか になるのである(McLaughlin and Mboup 2010: 52-53)。マクローリンとンブーの事例では、ティジャーニー教団の最高指導者の言葉を、その息子が伝達したことから、伝達による「権威づけ」は、伝達者の社会的・政治的地位が、情報源である発話者の階級よりも低いことから示されている。本事例では、Bが数語ずつ区切りながら低い声で語る内容を、伝達役のMが大声で情緒豊かに語っている。大ジャウリンBの地位が高く、小ジャウリンであり伝達役のMの地位がそれよりも低いことは、Bの語りにMが依存している様子からも明らかとなるのである。そのような語りの作法と形式によって、BがセリンKの発言を引用しながら宗教的地位を権威づけつつ、Mが伝達することで、さらにBならびにセリンKを権威化しているのである。

3. 階層的関係

さらに、ここで語りをした三者は、それぞれの語りの内容において役割を分けていることにも注目したい。PとMは主に、聴衆に呼びかけ、側にいる大ジャウリンの言葉を伝達する役割を持っている。Bは彼らの導師であるセリンKの言葉を具体的に伝え、伝承を語る。上述したような引用においても、Bが最も具体的で詳細な言葉や伝承を多数伝えていることがわかる。

組織 T における権力関係を再度確認しよう。セリン K → 大ジャウリン B → 小ジャウリン P → 小ジャウリン M → その他 バイファルの信徒たちという順に構成されている。ジャウリン の職能は、信徒たちの宗教実践の監督者としての側面と、セリンからの言葉を信徒へと伝える媒介者としての側面がある。媒介者の側面は上記の引用発話の部分でも十分に確認できたと同時に、もうひとつ明らかになった点がある。それはワフターンを語る際の内容が、ジャウリンのそれぞれの職能によって異なっていることである。小ジャウリンである Pと M が引用する言葉は、大ジャウリン Bとセリン K の姉の言葉に限定されており、セリン K の言葉はほとんど引用されていない。ここでは事例から、発言権が移る瞬間の言葉に注目してみよう。

99 M: セリン K が B に言ったことは、「語りきるのだ」ということだ。 B はそうした言葉たちを持っている。 彼は皆が

求めるものを知っている。彼はここで、K が言ったこと を伝える

100 B: … (カリムが言うに) 「サンルイへ行け、(周囲の人を) 呼べ、呼ぶのだ、そして人を集め、連れてくるのだ。」

ここではセリン K の発言が 2 度引用されている。 M は [99] で、セリン K が B に対して「語りきるのだ」と言ったことを引用して説明し、B がそうした「言葉を持って」おり、「K が言ったこと」を伝えるため、聴衆に聞くことを促す。その後、B は K の言葉を引用しながら語りを始めている。さらにこの後 [108] から B がバンバの伝承を語ったように、B が「言葉を持っている」ことは、すなわち歴史語りなどを通じて、セリン K やその他の導師たちの正しい教えを語ることができることを指している。このように M によって大ジャウリン B の言葉の重要性が強調され、M から B へと発言権を移すことからも、B の語りはこれまで P や M が語ってきたものと異なった、詳細かつ重大な内容であることを聴衆に明示している。

このように、語りには内容にも役割がはっきりと分けられている。 小ジャウリンである Pと M は、大ジャウリン B から直接聞いた言葉や、B に対してセリン K が伝えた言葉を B から伝聞の形式で聞いており、その発言を引用する。 B はセリン K の言葉を伝達するだけでなく、「言葉を持っている」、すなわち語る能力があるため、歴史を語ったり、さまざまな人物の発言を引用することができる。 反対に Pや M は歴史を語ることは特にしておらず、しばしば使用されるイディオムを使うのみであった。

また、ジャウリンの媒介者としての側面に注目してみよう。セリン K はこのニャーリ・ラッカの祭に不在であるため、B によって K の言葉が引用されることで、セリン K に最も近い存在にいる大ジャウリン B が、K と聴衆を結ぶ媒介者であることが示される。「信徒たちが過ごしているこの家は、セリン K のジャウリン、B の家であるからだ [102]」という K の言葉の引用からも、Bと K の近接性は明示されている。多くの信徒を擁するセリン K に最も近い存在にいる B は、さらに引用という方法を用いることで、聴衆にとって、セリン K の言葉と B の言葉との近接性を認識可能にする。ジャウリンによる伝達は、こうした上位の職能との近接性を持つ媒介者という側面があり、発話の内容と形式からも表れているのである32。

PとMの語りにおける役割の違いにも注目したい。この二

³² また、この引用の形式は、祭などの儀礼空間だけでなく、組織 T のバイファルたちがダカールで送る宗教生活においても見られる。 大ジャウリン B は直接対面で、ないしは携帯電話でセリン K から言葉を受け、その内容を小ジャウリンへと伝える。 小ジャウリンたちは引用の形式で同様に信徒たちへとセリン K の言葉を伝える。 小ジャウリンや一般の信徒たちがセリン K と直接会話することはないが、モスクや集会場などで謁見した際も、媒介者を介して言葉を伝える様子が見られる。

人の小ジャウリンは、ダカールにおける宗教実践の場では、異 なる役割を演じている。P は大ジャウリン B の指示を小ジャウ リンたちに伝えることのできる存在であり、小ジャウリンの中で も上位に位置し、祭や集会の運営・準備などを管理してい る。Mは、Pの下位に位置し、ダカールの一地区の集会を組 織するジャウリンであり、その集会には一般の信徒である成 人男性と女性が参加している。このPとMの役割の違いは、 語りにおける引用にも表れている。P がセリン K の姉が語っ た言葉を引用しているため、Mよりも上位の媒介者としての 側面を持っていると言える。さらに B の語りの途中に割り込 んで、語りの流れを修正する様子も[117]で伺えた。反対に、 M は前半部の献金を集める際には、P の言葉に対して相槌 を打つなど、Pに従属的であるだけでなく、Bの言葉を伝達 する際は、Bの言葉に従属したまま語る役割に徹している。 そのため、小ジャウリンPとMは、日常の宗教実践を組織す る階層的関係において地位が異なっており、そのために祭の ワフターンの中でも異なる役割を持っているのである。

以上のように、ワフターンにおける語彙の結びつき、他者の 言葉の引用、そして発言権と職能について明らかにしてき た。以下では、こうした表現を用いたワフターン全体の時間 軸を検討し、「献金」と次の祭に向けた行為が、伝承とどのよ うに結びつけられているかを考察する。

VI 過去の伝承と未来 の行為への推論

本章では、ワフターン全体を捉えながら、ここでの献金や祭、伝承などを語ることでどのように「献金」という行為が理由づけられているかを見ていきたい。先述のように、「献金」を渡す行為は信徒に義務づけられたものではないが、慣習としてゆるやかに制度化されている。祭に参加し、高名なセリンやそのジャウリンなどに会う際に、手に握った金を握手しつつ渡す。本事例では、「献金」が集められる場がまず先に構成され、その後、大ジャウリンによって伝承についての語りと共に、次の祭タムハリットについての説明がなされる。上記の引用などの権威づけによって、いくつもの意味を持つ言葉を集積したワフターン全体の推論/理由づけを検討する際に、語られた内容の時間軸に注目しよう。

表3.ワフターンにおける語り手と内容

番号	語り手	内容	時間(a.m.)
01~29	P, M	献金の呼びかけ	1:50~1:55
30~91	P, M	献金の呼びかけと集金額の実況	1:55~2:05
92~96	P, M	B と K の姉の言葉を引用、 「ンディゲル」を遂行することの重要性	2:05~2:10
97~98	M	タムハリットのための献金について	2:10~2:13
99	M	Bへと発言権が移る	2:13~2:14
199~107	В	10 日後のタムハリットの描写、 K の言葉の引用	2:14~2:18
108~116	В	サンルイにおけるバンバの伝承、 「白人」との出来事	2:18~2:23
117	В	P の割り込み (献金がまだ足りていないこと)	2:23~2:24
118	В	聴衆を「神の奴隷」として語る	2:24~2:25
119~129	В	バンバとライオンの伝承	2:25~2:26
130~133	M, B	献金をKに渡すこと、各教団に言及	2:26~2:29
134	В	献金が K のもとに届けられること、 タムハリットについての説明	2:29~2:40

ここで注目すべき場面は、B がタムハリットの様子として、牛やクスクスなどを食べながら信徒たちがセリン K のもとに集う未来の状況を想定した語りをした [104] の、その後の言葉に表れている。

108 B: …バンバが二回の跪拝をしたとき、信徒たち、セリンたちが集まる(という事件が起こる)まで、すべてがこのように(祭で人々が集うような平安に)なっていた! …このように!

ここで「このように ni」と B が言ったのは、[104] で N 町での タムハリットで信徒たちがセリン K のもとを訪れ、祈り、牛やクスクスを食べる未来の様子を指している。「このように ni」を 反復して強調したのち、「バンバが二回の跪拝をした」 過去 の出来事の話へと語りの場面は移っている。この時間軸に ついて検討しよう。

ワフターンにおける語りは、全体を通じて常に「今ここ」を起点としている。それはすなわち、2018年9月5日に、サンルイで祭に参加してワフターンを語り、聞いている「今ここ」である。そして、Bによる歴史語りは、1895年の9月5日のサンルイでの様子、その前後の時間を含めた過去のことを主軸としている。また、2018年9月15日に予定されたN町のセリンKのもとで行われるタムハリットの時間も語りの中に存在しており、約束された未来である。つまり、ここで語られた時間軸は、大きくわけると、バンバが信徒たちと平和に過ごしていた(a)出来事以前、そしてバンバが逮捕され、流刑される(b)出来事、組織Tのバイファルたちが祭に参加している(c)「今ここ」、そして未来に予定されている祭(d)タムハリットである。

まず、(a) 出来事以前と(b) 出来事について説明しよう。B によって語られた伝承は、1895 年 9 月 5 日の出来事である。 無実のバンバを「白人」が不当に逮捕し、流刑にしてしまった (b) 出来事によって、それまでの「皆がひとつにある」 平穏 な状況が持続していた(a) 出来事以前から変わってしまったことが強調されている。(a) 出来事以前には、信徒たちは 彼らの主バンバと共に「ひとつにある」 平穏な状況を過ごしており、その様子はサンルイのイマームや名士たちとバンバと の交流からも伺うことができる。しかし、「白人」の「悪ふざけ caaxaan」によって無実であるはずのバンバの流刑が決定する。そしてバンバは「白人」の横暴な態度に「拒否」を示したものの、ガボンへと流刑される。ここまでが (a) 出来事以前と (b) 出来事における時間である。

そして、未来に行われる(d)タムハリットについては、豪華な 食事をし、誰もがセリンKと共に平穏に過ごすことが約束さ れている。バンバの流刑についての伝承の語りが始まる直前 に、Bが「バンバが二回の跪拝をするまで、すべてがこのよう になっていた」状態として指すものは、(d)タムハリットの描写 と結びつけられており、それが「バンバが二回の跪拝をする まで一に保たれていた状態と同一視されているのである。こ こで(a) 出来事以前と(d) タムハリットが結びつけられること で、(b)出来事についての語りが始まり、その語りは(c)「今こ こ | で参加している祭の文脈とつなげられるのである。もちろ ん、ここでBによって結びつけられた二つの時間における状 況は、全く同じとは言い難い。ニャーリ・ラッカに限らず、ムリッ ド教団で現在行われている祭は、ほとんどバンバの死後に 開催が始まったものである。しかし、バンバや当時の信徒にも たらされた苦難の(b) 出来事はムリッド教団の導師や信徒に とって広く共有されており、多くの口頭伝承や文書が残され ることとなった。そのため、(a)出来事以前の平穏な状況はよ り際立ち、現代のムリッド教団の活動においても結束性を持 つのである。

こうした結束性を持った時間は、近い未来のために「今ここ」で達成されるべきこととも結びつけられる。バンバと信徒が共に過ごしていた日のように、10日後の祭タムハリットでセリン K と共に信徒が過ごすことが達成されなくてはならない。4章の1節でリゲイ liggéey の語について検討した際に、バンバのために「働く」ことは祭の準備・運営と結びつけられて述べられていたことからも、この語りの中で祭の開催が重視されていることが伺える。そして、祭を達成するためには、「献

金」が必要となる。その献金は、ワフターンの冒頭ですでに集めているが、それがどのように使用されるかが明示されており(ここでは牛の購入代金)、「今ここ」から見て未来に達成されるための行為として示されているのである。このように、1895年9月5日の出来事以前と出来事、「今ここ」、そして10日後に予定された祝日タムハリットは、伝承によって密接に結びつけられ、「献金」という行為を、修辞的かつ婉曲的に理由づけているのである。

アサドの提示した議論を再度ここで確認しよう。言説的伝統とは概念的に、現在をとおして、過去と未来とに結びついた伝統である。「現在」とは、言説が他の実践、制度、社会的な条件と結びついた状態を指し、「過去」は実践が制度化され、適切な行為の知識が伝達された時点であり、「未来」は実践の目的が安定化、もしくは修正、放棄される将来への方向性を指している(Asad 1986: 13)。本事例におけるバンバと流刑にまつわる伝承は、ニャーリ・ラッカの祭という現在の語りにおいて言説的伝統を構成しており、出来事以前と出来事の伝承という過去から現在、さらに未来の祭という目的に向けた推論/理由づけがされていると考えられる。

さらにこの流刑にまつわる伝承は、9月5日の祭ニャーリ・ラッカに限らず、ムリッド教団の信徒の実践が行われる空間の至るところで語られている。本事例で語られたバンバが流刑で訪れた地名や、「檻」、「火の熱さ」なども、それぞれ口頭伝承が存在し、反復的に語られている。こうした伝承は、定型化されたイディオムや物語のユニットを持ち、祭や集会で度々引用されている(Seck 2013)。こうした伝承は、ワフターンなどの演説や説教の場において、単語や句、節の単位で取り出し可能となり、ムリッド教団の言説を構成しているのである。

以上のように、本事例のワフターンによって示された「労働」は、ニャーリ・ラッカというバンバの流刑に関する祭の文脈と結びつけられて、参加者=聴衆である信徒に「献金」を促し、それが次の祭タムハリットへの行為として修辞的に理由づけられていた。そこで示された行為は、バンバの流刑についての伝承を用いながら、宗教的な権力関係のもとに構成された言説の宗教的文脈によって、神やバンバ、その子孫であるセリンたちへの「働き」として信徒たちが推論可能な形式で語られているのである。

WI 結論

本稿は、セネガルのムリッド教団の祭において開催される 演説ワフターンの形式と内容から、演説によって形成される 言説空間について考察することを目的とした。それは、信徒 の生活言語であり、宗教実践の場でも使用されているウォロ フ語の語彙や概念などから、ムリッド教団の言説的伝統がい かにして構成され、信徒の実践における文脈となっているか を明らかにするものであった。

これまでの先行研究はムリッド教団と当時の政治経済状 況を議論する上で「労働の教義」を説明の資源としていなが ら、その「教義」の内実を明らかにできていないものだった。ま た、バンバの著作を読み解く上で導かれた彼の思想と、これ まで通説となってきた「労働」 概念との間に乖離があり、「教 義」が信徒たちの宗教実践においてどのような実体を持つ のかは不明なままであった。本稿で明らかにできたことは、バ ンバの伝承やその子孫らの言説を引用しつつ権威づけられ た語りにおいて、理由づけられた特定の行為を促す、その文 脈である。本稿の事例では、伝承によって結びつけられた次 の祭タムハリットに向けた行為として「献金」が促されていた 上に、「働く」という表現は、祭の準備・運営について言及し ていることがわかった。さらにその語りには、組織の階層的関 係が内包されており、引用の形式においても、発言権におい ても、大ジャウリンと小ジャウリンでは異なる語りが見られた。さ らにワフターンにおける引用と伝達の方法から、セリンの言葉 を権威づける作用があることも明らかになった。以上のこと から、すべての「働く」 行為がムリッド教団の教義において位 置づけられるわけではなく、特定の行為を「神への働き」とし て理由づける言説や、信徒たちの参加する共同体や組織 内の関係性という文脈が、祭という宗教実践やその運営の ための経済的活動を構成していることが明らかになった。つ まり、「教義」は固定的で信徒間に共有されているものという よりも、伝承などを用いて行為を理由づける語りにおいて、言 説的伝統として現れるものなのである。

最後に、今後の課題と展望を示しておきたい。祭や集会の場などで正しい行為・実践を方向づける言説は、本稿で示したような伝承や、権威づけられた導師の言葉の引用が用いられていたことを明らかにした。しかし、本稿で扱った事

例ではアラビア語を用いた実践はなく、ウォロフ語に限られて いた。2010年代から、特に社会言語学の分野で口頭伝承 やウォロファルを分析する研究が盛んになっており、ムリッド教 団の知識人の言説をウォロフ語から明らかにする視座が提 出されてきていることを考慮しても、西アフリカのムスリムの実 践を捉える上で、現地語に着目することは重要な意義がある だろう(Seck 2013; Ngom 2016)。しかし、本事例でも登場 した流刑の伝承については、バンバの子孫や弟子らによって 書き残されたウォロファルやアラビア語の文献も存在しており、 信徒たちの実践において参照される「テクスト」として、伝承 と同様に、単語や句、節の単位で引用されていると考えられ る33。それらを踏まえれば、祭におけるワフターン以外ではど のような伝承や文献が引用されているのか。例えば週に一 回行われる宗教集会で行われるワフターンでは、どのような 伝承や文献が引用され、どのような語りにおいて用いられて いるのかを、明らかにすることができるだろう。そうした口承実 践は、参加者のリテラシー能力によっても、引用される伝承や 文献が異なることが予想される。さらにアラビア語の借用語 や、ウォロフ語への翻訳語が、どのような語彙として実践にお いて用いられているかを調査し、分析することも、セネガルの イスラームの諸相を理解する上で重要であるだろう。このよう なアラビア語とウォロフ語の関係における語彙の関係または 翻訳、そして多数存在する伝承や文献の参照・引用につい ての考察は、ムリッド教団の実践と言説をより詳細に捉えてい くために、今後さらに検討すべき課題である。

参照文献

(日本語文献)

苅谷 康太

2007 「セネガル・ムリッド教団の原点——アフマド・バンバのガボン流刑譚」『日本中東学会年報』 23 (2): 119-143。

2012 『イスラームの宗教的・知的連関網——アラビ ア語著作から読み解く西アフリカ』 東京大学出 版会。

盛 恵子

2004 「セネガルのイスラーム教団ライエンのウォー

³³ この資料の中でも特に、バンバの弟子の一人であるセリン・ムサ・カ Seriñ Musa Ka による詩において、バンバの流刑にまつわる伝承が韻文の形式で書き残されている(Kamara(ed.) 2008)。ウォロファルの表記とその使用については(Ngom 2010)が詳しい。

テ――教団創設者リマーム・ライの説教開始 記念祭」『アフリカ研究』 65: 45-54。

小川 了

1998 『可能性としての国家誌——現代アフリカ国家 の人と宗教』世界思想社。

砂野 幸稔

2007 『ポストコロニアル国家と言語——フランス語公 用語国セネガルの言語と社会』三元社。

(外国語文献)

Asad, Talal

1986 The idea of an anthropology of Islam.

Center for Contemporary Arab Studies,
Georgetown University.

Audrain, Xavier

2004a Devenir « baay-fall » pour être soi: Le religieux comme vecteur d'émancipation individuelle au Sénégal. *Politique africaine* 94: 149-165.

2004b Du « "Ndigël" avorté » au parti de la verité: Évolution du rapport religion/politique à travers le parcours de Cheikh Modou Kara (1999–2004). Politique africaine 96: 99-118.

Babou, Cheikh Anta

2007a Fighting the Greater Jihad: Amadu Bamba and the Founding of the Muridiyya of Senegal, 1853–1913.Ohio University Press.

2007b Urbanizing Mystical Islam: Making Murid Space in the Cities of Senegal. *The* International Journal of African Historical Studies 40(2): 197-223.

Bava, Sophie

2017 Routes Migratoires et Itinéraires Religieux: Des Sénégalais Mourides Entre Touba et Marseille. Panafrika.

Behrman, Lucy

1970 Muslim Brotherhoods and Politics in Senegal. Harvard University Press.

Copans, Jean

1988 Les marabouts de l'arachide. L'Harmattan.

Couty, Philippe

1969 La doctrine du travail chez les mourides.

ORSTOM.

Creevey, Lucy. E.

1985 Muslim Brotherhoods and Politics in Senegal in 1985. *The Journal of Modern African Studies*. 23 (4): 715-712.

Cruise O'Brien, Donal

1970 Le talibé mouride : La soumission dans une confrérie religieuse sénégalaise. *Cahiers d'Études africaines* 40: 562-578.

1971 The Mourides of Senegal: The Political and Economic Organization of an Islamic Brotherhood. Clarendon Press.

1992 Le contrat social sénégalais à l'épreuve. *Politique Africaine* 45: 9-20.

Diop, Momar Coumba and Mamadou Diouf

1990 Le Sénégal sous Abdou Diouf: État et Société. Karthala.

Diouf, Jean-Léopold

2003 Dictionnaire wolof-français et français-wolof. Karthara.

Dozon, Jean-Pierre

2010 Ceci n'est pas une confrérie: Les métamorphoses de la muridiyya au Sénégal. Cahiers d'études africaines 198-199-200: 857-879.

Glover, John

2007 Sufism and Jihad in Modern Senegal: The Murid Order. University of Rochester Press.

Kamara, Sana (ed.)

2008 *Sëriñ Muusaa Ka: Melokaani Roytéef.* Editions Papyrus Afrique.

Marty, Paul

1917 Études sur l'Islam au Sénégal. Leroux.

McLaughlin, Fiona and Babacar Mboup

2010 Mediation and the performance of religious authority in Senegal. *Islamic Africa* 1(1): 39-61.

Ngom, Fallou

2010 Ajami Scripts in the Senegalese Speech Community. *Journal of Arabic and Islamic* Studies 10: 1-23 2016 Muslims beyond the Arab World: The Odyssey of 'Ajami and the Muridiyya.

Pezeril, Charlotte

2008 Islam, Mysticisme et Marginalité: les Baay Faal du Sénégal. L'Harmattan.

Saint-Martin, Yves-Jean

1989 Le Sénégal sous le second Empire. Karthala.

Seck, Mamarame

2013 Narratives as Muslim Practice in Senegal.
Peter lang.

Seesemann, Rüdiger

2015 Work Ethics among Sufis in Sub-Saharan Africa. *Adyan/Religions* 7: 66-73.

Soares, Benjamin

2005 Islam and Prayer Economy: History and Authority in a Malian Town. Edinburgh University Press.

Triaud, Jean-Louis

2014 Giving a Name to Islam South of the Sahara: An Adventure in Taxonomy. Journal of African History 55(1): 3-15.

Yankah, Kwesi

1991 Power and the Circuit of Formal Talk. Journal of Folklore Research 28(1): 1-22.

The Interpretation of the "Doctrine of Work" in the Mouride Brotherhood and its Orality:

A Case from the Form and the Content of the Religious Speech Practice (waxtaan)

Tomoki IKEBE*

This article examines the acts and discursive space that arise during the festival of the Senegalese Sufi brotherhood, Mouride. It analyses both the form and content of the domain-specific religious speech (waxtaan). Previous research on Mouride's specific "work" doctrine and the politico-economic aspects of the state lack focused discussion of the religious interpretations and practices, as interpreted by the disciples. Therefore, through analysis of the discursive contexts pertaining to Mouride, this paper demonstrates how the disciples' acts are reasoned. This specific case study analyzes the religious speech at the festival Naari rakka, which is held on the anniversary of the day that the French colonial authorities exiled the Mouride founder, Amadou Bamba, to Gabon. The Wolof transcription of a speech recorded in my fieldwork is analyzed to demonstrate the link between the disciples' act of donation (àddiya) and the historical narratives about Bamba's exile. This analysis shows that the expressions used by the disciples, such as "donation" and "work," are directly transmitted from the authoritative religious leader's (seriñ) waxtaan. Also, each narrator acts as a mediator (jawriñ). The perceived legitimacy is dependent upon one's symbolic proximity to religious authorities. Furthermore, I point out that the donation by the audience at the "Now and Here" of the festival is an investment for the future that connects also, time and context, to the past, as described in historical narrative.

Keywords:

Anthropology of Islam, Mouride, Baay Faal, orality, Wolof