

ユネスコ無形文化遺産

# 南音と古琴の世界を訪ねる

## 講演会&コンサート

### 演奏曲

(曲目変更の可能性あり)

瀟湘水雲 (古琴)  
陳思来

霏霏颯颯 (南音)  
蔡雅藝 (琵琶&歌)・陳思来 (洞簫)

流水 (古琴と南音)  
陳思来 (古琴) 蔡雅藝 (洞簫)

参加無料

申し込み  
不要

2024年 1月28日(日)

15:30開演 (17:00終演)

南山大学R棟1階  
フラッテンホール

(名古屋市昭和区山里町18) 地下鉄名城線「八事日赤」駅より徒歩10分

プログラム	15:30	開会挨拶 中裕史(南山大学外国語学部アジア学科・教授)
	15:35	講演・演奏 蔡雅藝 陳思来 通訳:王維(長崎大学多文化社会学部・教授)
	16:45	質疑応答
	17:00	閉会
		司会進行:張玉玲(南山大学外国語学部アジア学科・教授)

南音と古琴は、長い歴史を持つ漢民族の代表的な音楽であり、2009年にユネスコの「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」に登録されました。

今回、世界的にご活躍されている蔡雅藝氏と陳思来氏を中国から特別にお招きし、講演会とコンサートを開催することになりました。かつての交通の要所であった泉州で生まれた南音と、平安時代に日本にも伝来した古琴。その保存にも精力的に取り組んでいる両氏とともに、その奥深い世界を訪ねてみませんか。

### 出演者プロフィール

蔡雅藝:福建省泉州生まれ。幼少から南音を学び、2000年以降シンガポールでも活躍。2010年にはイギリスの国際音楽コンクールで受賞し、これまで6枚のCDアルバムを発表している。学者としても国際学術交流を数多く行っている。

陳思来:廈門大学芸術学院客員教授、泉州市南音雅芸文化館総督。南音琵琶と洞簫(尺八)、古琴の演奏に長ける。2015年にジュネーブ国連主催の南音文化交流に参加、古琴の演奏や研究のみならず、教育にも力を入れている。

お問い合わせ

南山大学外国語学部アジア学科合同研究室

電話:052-832-3111(代表)/(内線)3551  
メール:dpt-ajia@nanzan-u.ac.jp

南山大学人類学研究所

ホームページ <http://rci.nanzan-u.ac.jp/jinruiken/>

主催:南山大学外国語学部アジア学科 共催:南山大学人類学研究所