



# III Congreso Internacional de Mexicanistas en Asia

Proyección de México  
en Asia  
y en el mundo

## PROGRAMA GENERAL

Fecha: 2 y 3 de diciembre

Lugar: Nagoya, Japón

Sede: Universidad Nanzan

# III Congreso Internacional de Mexicanistas en Asia

## Programa

### Sábado 2 de diciembre

9:45 – 10:30

#### Inscripción

10:30 – 11:00

#### Ceremonia de inauguración –Aula S66

Moderador: **Silvia Martínez**

**Melba Pría**

*Embajadora de México en Japón*

**Robert Kisala**

*Rector de la Universidad Nanzan*

**Arturo Escandón**

*Director del Centro de Estudios Latinoamericanos*

**Sang Rae Lim**

*Director del Instituto de Estudios Iberoamericanos*

11:00 – 12:00

#### Conferencia plenaria –Aula S66

12:00 – 13:00

#### Comida

13:00 – 14:30

#### Mesas paralelas (presenciales)

##### Mesa 1 Literatura I –Aula S66

Moderador: **Arturo Escandón**

-De París a Tacámbaro: Las influencias francesas del haiku mexicano de principios del siglo XX

*Lenin Emmanuel GUTIÉRREZ CERVANTES*

*Universidad Nanzan (Japón)*

- La configuración de una cultura e identidad transfronterizas en la literatura mexicana

*Verónica QUEZADA*

*Soka University of America (Estados Unidos)*

- De Nepantla al ethos barroco: la proyección del discurso cultural México-americano en un mundo de identidades desplazadas y transativas

*Krzysztof KULAWIK*

*Central Michigan University (Estados Unidos)*

##### Mesa 2 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales I –Aula S62

Moderador: **Kyung Mi Cha**

- Expansión transoceánica de los narcos: analizando la presencia de los cárteles mexicanos en Asia

*Marco Antonio OLIVERA ESLAVA*

*Centro Mexicano de Relaciones Internacionales (México)*

- La importancia de México en las relaciones internacionales de las Américas y Japón: Desde el punto de vista de la migración

*Sachie ASAKA*

*Universidad Nanzan (Japón)*

- Por la lengua suelta: Carteles, cantantes y la justicia trastornada

*Bradley TATAR*

*Ulsan National Institute of Science and Technology (República de Corea)*

### **Mesa 3 Lingüística Aplicada y Didáctica del Español I –Aula S63**

**Moderador: *Silvia Martínez***

- La participación del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en la enseñanza y certificación del español como lengua extranjera en países de Asia

*Luis Miguel SAMPERIO SÁNCHEZ*

*Centro de Enseñanza para Extranjeros-UNAM (México)*

- La didáctica del español como lengua extranjera a estudiantes asiáticos y la profesionalización del ELE

*María de la Luz MUNGUÍA CASTILLO*

*Centro de Enseñanza para Extranjeros-UNAM (México)*

- Desafíos tecnológicos y metodológicos en la enseñanza a distancia del español mexicano a estudiantes sinohablantes. Estudio de caso entre la Universidad Autónoma Chapingo y la Universidad de Agricultura del Sur de China.

*Luis Enrique TEXIS DIEGO*

*Universidad Autónoma Chapingo (México)*

### **Mesa 4 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales II –Aula S64**

**Moderador: *Randy Muth***

-El otro lado y su muro con México: una fábrica de fronteras interiores

*Gerardo GÓMEZ MICHEL*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

- Movimientos feministas y Afro-feministas en México

*Luz RODRÍGUEZ*

*Clark Atlanta University(Estados Unidos)*

- Movimiento social en red y compromiso político en México: caso de movimiento #Yosoy132

*Young Hyun JO*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

14:30 – 15:00

**Descanso**

15:00 – 16:30

**Mesas paralelas (presenciales)**

### **Mesa 5 Literatura II –Aula S62**

**Moderador: *Gerardo Gómez Michel***

- Shanghai, the Paradise of Adventurers (1937), la escandalosa novela contra la colonización occidental de Asia Oriental del cónsul mexicano Mauricio Fresco: redescubrimiento, análisis y traducción de una obra esencial

*Juan Ignacio TORO ESCUDERO*

*Universidad Normal de Hunan (China)*

- Memorias de las *Memorias del Gato de la Rosa Negra* y *Pedro Páramo*: el puente fantasmal entre Tailandia y México

*Pasuree LUESAKUL*

*Universidad de Chulalongkorn (Tailandia)*

- Octavio Paz y Japón: una visión orientalizada

*Randy MUTH*

**Mesa 6 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales III –Aula S63**

Moderador: **Young Hyun Jo**

- El proceso de la reforma agraria en el estado de Yucatán, México (1934-1940)

*Tatsuya YOSHINO*

*Universidad de Chukyo (Japón)*

- Representaciones de las comunidades indígenas durante el período revolucionario

*Samuel SUÁREZ MURIAS*

*University of Massachusetts Amherst (Estados Unidos)*

- Sabiduría Maya, palabras que dejan huella

*Belem KATO COLIN y Alejandro KATO MIRANDA*

*A.C. Grupo AMA PC (México)*

**Mesa 7 Lingüística Aplicada y Didáctica del Español II –Aula S64**

Moderador: **María de la Luz MUNGUÍA CASTILLO**

- Enseñanza de ELE a estudiantes asiáticos en contexto de inmersión. El caso del Centro de Enseñanza para Extranjero de la UNAM

*Estefany Isabel MACÍAS RIOJA*

*Centro de Enseñanza para Extranjeros-UNAM (México) \*ponencia virtual*

- Comunicación Sin Fronteras: Metodología en la Enseñanza de Interpretación Comunitaria

*Lorena Sue ROJAS ESPINOZA*

*Universidad Nanzan (Japón)*

- La integración de los contenidos culturales de México en el aula de ELE para fomentar la competencia intercultural de los alumnos tailandeses

*Penpisa SRIVORANART*

*Universidad de Chulalongkorn (Tailandia)*

16:30 – 17:00

**Programa artístico –Aula S66**

**Antelma Villalobos**

**Círculo de Profesores Mexicanos en Japón**

17:00 – 17:15

**Avisos / Logística cena**

.....

**Domingo 3 de diciembre**

9:00 – 10:30

**Mesas paralelas (virtuales)**

**Mesa 8 Literatura I (virtual) –Aula S66**

Moderador: **Arturo Escandón**

- Del XIX al XXI: Laura Méndez de Cuenca y *Los Preciados*

*Zaida CAPOTE CRUZ*

*Instituto de Literatura y Lingüística José Antonio Portuondo Valdor (Cuba)*

- Mirada de una mujer fronteriza: el caso de María Amparo Ruiz de Burton

*Guadalupe PÉREZ-ANZALDO*

*University of Missouri-Columbia (Estados Unidos)*

- Teresa Urrea navega en la mar literaria

*Demetrio ANZALDO GONZÁLEZ*

*Académico independiente (Estados Unidos)*

## Mesa 9 Literatura II (virtual)

Moderador: **Gerardo Gómez Michel** –Aula S62

- Revolución en el jardín: vínculos entre Jorge Ibarguengoitia e Italo Calvino  
*Maria Cristina SECCI*  
*Università degli Studi di Cagliari (Italia)*
- Haiku escrito en lenguas indígenas mexicanas: Guerra, Toledo y Xochitiotzin  
*Cristina RASCÓN CASTRO*  
*Universidad Veracruzana (México)*
- De la literatura y la cultura mexicana moderna a la contemporánea  
*Gerardo Francisco BOBADILLA ENCINAS*  
*Universidad de Sonora (México)*

## Mesa 10 Literatura III (virtual)

Moderador: **Silvia Martínez** –Aula S63

- La ciudad de México como protagonista en La Región más transparente de Carlos Fuentes  
*Elizabeth CASTRO SANDOVAL*  
*Universidad Nacional de Seúl (República de Corea)*
- Entre Pedro y Vicente: la influencia de la música ranchera en la construcción del estereotipo de mexicano proyectado hacia el mundo  
*Ericka Beatriz MORALES TREJO y Juan Carlos GUZMÁN ZAMUDIO*  
*Universidad Autónoma de Nayarit (México)*
- El barroco asiático de Santiago Gamboa: capitalismo para turistas en Hong Kong y China  
*Sebastián PATRÓN SAADE*  
*Georgetown University (Estados Unidos)*

## Mesa 11 Literatura IV (virtual) –Aula S64

Moderador: **Lenin Emmanuel GUTIÉRREZ CERVANTES**

- El Heartzeater (TKRMZ,2017): entre el yaoi mexicano, el bestiario y lo posthumano  
*Sarahi Isuki CASTELLI OLVERA*  
*Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México)*
- Entre Trotsky y Stalin: dos fragmentos de las primeras novelas de Carlos Fuentes  
*María Claudia MACÍAS*  
*Universidad Nacional de Seúl (República de Corea)*
- La literatura mexicana invade las revistas cubanas  
*Jorge FORNET GIL*  
*Casa de las Américas (Cuba)*

10:30 – 11:00

**Descanso**

11:00 – 12:30

**Mesas paralelas (virtuales / presenciales)**

## Mesa 12 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales I –Aula S62

Moderador: **Luz RODRÍGUEZ**

- Descendientes del Henequén, Identidad y Escuelas de Idioma Coreano  
*Tae Heok LEE*  
*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*
- La percepción de la prensa sobre la inmigración surcoreana en Nuevo León antes y durante la pandemia por la Covid-19  
*Claudia Guadalupe HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ*  
*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)* \*ponencia virtual
- Educación Internacional Cristiana: Integración de Valores Bíblicos y Desafíos Culturales en México y Corea del Sur

Saúl SERNA SEGURA  
Asociación de Profesores Mexicanos en Corea (República de Corea)

**Mesa 13 Estudios mexicanistas desde Corea (mesa del IIAS-BUFS) –Aula S66**

**Moderador: Young Chul Kim**

- Comparación de los Sistemas de Maquila Latinoamericanos: Caso de México y Paraguay  
*Gyeon Mo GU*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

- O Estudio de Caso sobre o Festival de Cultura Coreana no México e no Brasil

*Kyu Won PARK*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

- Nearshoring, la Zona Industrial del Norte de México como Puerta Trasera del Mercado Estadounidense y Transformaciones Culturales: Asiaticización

*Myoung Ho CHOI*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

- Estudio comparado México y Brasil

*Doo Bin IM*

*Universidad de Estudios Extranjeros de Busan (República de Corea)*

**Mesa 14 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales III (virtual) –Aula S63**

**Moderador: Sachie ASAKA**

- La colaboración entre Japón y México en materia de electromovilidad: Una aproximación desde el enfoque regulatorio y de gobernanza pública

*Yvonne Georgina TOVAR SILVA*

*Universidad Nacional Autónoma de México (México)*

- Expectativas y autorregulaciones en el uso de la modalidad de óntica en la narrativa sobre la forma de trabajar en las empresas automotrices japonesas en México

*Kasuko NAGAO*

*Universidad de Hirosaki (Japón)*

- Medidas para el fortalecimiento de las capacidades institucionales de la política exterior de México

*Edith Yazmin MONTES INCIN*

*Secretaría de Relaciones Exteriores (México)*

**Mesa 14 Ciencias Sociales y Relaciones Internacionales IV –Aula S64**

**Moderador: Lorena Sue ROJAS ESPINOZA**

- Colaboración Tecnológica entre México y Corea: Casos de éxito desde KAIST

*Marina Ivette RUIZ MONDRAGÓN*

*Korea Advanced Institute of Science & Technology (República de Corea)*

- Travesía Digital: Comparando los ecosistemas de gobierno digital en México y Corea

*Marco Antonio BELTRÁN NAVARRO*

*Asociación de Profesores Mexicanos en Corea (República de Corea)*

- Transición energética en México. El caso de la implementación del ODS-7 de la Agenda 2030 de la ONU

*Irvin Evany AGUILAR LEÓN*

*Universidad Autónoma Metropolitana (México)*

12:30 – 13:00

**Conferencia plenaria –Aula S66**

13:00 – 13:30

**Ceremonia de clausura –Aula S66**

**Moderador: Silvia Martínez**

**Arturo Escandón**

*Director del Centro de Estudios Latinoamericanos*

*Universidad Nanzan*

***Sang Rae Lim***

*Director del Instituto de Estudios Iberoamericanos  
Universidad de Estudios Extranjeros de Busan*