

明治大学博物館・南山大学人類学博物館 交換展示記録

2013年 11月9日(土)～12月14日(土)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	「パプアニューギニアの物質文化 ～南山大学とアウフェンアンガー神父 収集コレクションより～」	「江戸捕物帖の世界」
ギャ トー ラ ク リ ー	12月14日(土) 担当 竹尾美里 (南山大学人類学博物館学芸員)	12月7日(土) 担当 外山徹 (明治大学博物館学芸員)

2015年 9月26日(土)～10月24日(土)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	「南島との出会い 今泉コレクションに みる民族造形美術品」 【主な出展資料】 マランガンマスク(ニューアイルランド 島、パプアニューギニア)、徽章(ソロ モン諸島)、サメ招きの道具(ニューア イルランド島、パプアニューギニア)、 棍棒(トンガ)	「江戸の刑罰 応報的刑罰論の超克を 目指して」 【主な出展資料】 徳川幕府刑事図譜、古今御仕置書、刑 罪大秘録
ギャ トー ラ ク リ ー	10月10日(土) 担当 如法寺慶大 (南山大学人類学博物館学芸員)	10月24日(土) 担当 外山徹 (明治大学博物館学芸員)

2016年 10月1日(土)～11月6日(日)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	「交錯する視線—文化人類学者西江雅之 の「歩き方」—」 【主な出展資料】 クペリエの仮面(コートジボワール、セ ヌフォ族)、ドルーダ(骸骨)の仮面 (ネパール、チベット族)、キフェベの 仮面(コンゴ、ソング族)、魔女ランダ の仮面(インドネシア、バリ)	「はにわのまつり —玉里舟塚古墳の埴輪の世界—」 【主な出展資料】 帽子をかぶる男子埴輪、馬形埴輪、矛 を構える武人埴輪、朝顔形埴輪
ギャ トー ラ ク リ ー	10月8日(土) 担当 鈴木智子 (南山大学人類学博物館学芸員)	10月22日(土) 担当 忽那敬三 (明治大学博物館学芸員)

2017年 9月30日(土)～11月5日(日)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	<p>「二十世紀の石器時代人」を求めて —南山大学東ニューギニア学術調査団の軌跡—</p> <p>【主な出展資料】 実用石斧、ハンドドラム、前下がり、打製石器</p>	<p>「三河武士内藤家、大名への道」</p> <p>【主な出展資料】 関ヶ原合戦図画卷、難波戦記、江戸御上屋敷絵図</p>
ギャラクリー	<p>10月14日(土) 担当 黒澤浩 (南山大学人文学部教授)</p>	<p>10月28日(土) 担当 日比佳代子 (明治大学博物館学芸員)</p>

2018年 9月29日(土)～11月4日(日)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	<p>「愛知の考古資料 —土器・陶器を中心に」</p> <p>【主な出展資料】 入海貝塚土器、保美貝塚土器、西志賀遺跡土器、清水遺跡土器、山の田古墳陶器</p>	<p>「明大考古学のいま・むかし」</p> <p>【主な出展資料】 南川原坂第3遺跡石器、原遺跡石器、南御山遺跡土器、大室古墳出土資料</p>
ギャラクリー	<p>10月27日(土) 担当 黒澤浩 (南山大学人文学部教授)</p>	<p>10月13日(土) 担当 島田和高 (明治大学博物館学芸員)</p>

2019年 9月28日(土)～11月3日(日)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	<p>「あかいろコレクション」</p> <p>【主な出展資料】 ユーミン族衣装、精霊像、高蔵遺跡土器、瑞穂遺跡土器</p>	<p>「刑事博物館前史 —拷問・刑罰の記憶と記録」</p> <p>【主な出展資料】 『公事方御定書』、『徳川幕府刑事図譜』</p>
ギャラクリー	<p>10月12日(土) 担当 井原瑠梨 (南山大学人類学博物館学芸員)</p>	<p>10月19日(土) 担当 外山徹 (明治大学博物館学芸員)</p>

2020年9月26日（土）～11月3日（日） 両館のWEBページにてお互いの資料を紹介		
展示	明治大学博物館配信 「ユーミエン族の文献と神画」 南山大学人類学博物館が収蔵するタイ北部の山岳地帯に暮らすユーミエン族の起源神話などを漢字で記した「評皇券牒（ひょうこうけんちょう）」や重要な儀礼の際に壁に掛けられる「十八神像」を紹介	南山大学人類学博物館配信 「祈りの人形・土偶」 明治大学博物館所蔵の山形土偶（江原台遺跡）、ミミズク土偶（立木貝塚）、遮光器土偶（雨滝遺跡）や、土偶脚部（大蚊里遺跡）など、公開される機会が少ない破片資料を紹介

2021年9月30日（木）～11月8日（月） 両館のWEBページにてお互いの資料を紹介		
展示	明治大学博物館配信 「民族誌資料に見るタカラガイの利用のかたち -南山大学人類学博物館の資料から」 南山大学人類学博物館が所蔵するタカラガイや、タカラガイをモチーフとした装飾品、加工品などを紹介	南山大学人類学博物館配信 「錦絵に描かれた捕者道具」 歌舞伎などを題材にした錦絵に描かれた捕者の場面、明治大学博物館所蔵の捕者道具や関連資料の紹介
	ギョ ト ラ ク リ ン 10月13日(水) 担当 秦優莉香 (南山大学人類学博物館学芸員)	10月13日(水) 担当 日比佳代子 (明治大学博物館学芸員)

2022年9月24日（土）～11月5日（土）		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	「南山大学人類学博物館のマコンデ彫刻たち」 【主な出展資料】 ウジャマ彫刻、シェタニ像、抽象彫刻など	「化石人類の系統と絶滅動物-明治大学拍通関コレクションより-」 【主な出展資料】 ヴィーナス、ケサイ、北京原人など
	ギョ ト ラ ク リ ン 10月22日(土) 担当 井原 瑠梨 (南山大学人類学博物館学芸員)	10月29日(土) 担当 島田和高 (明治大学博物館学芸員)

2023年10月17日(火)～11月25日(土)		
会場	明治大学博物館	南山大学人類学博物館
展示	<p>「オセアニアの民族造形-故 今泉隆平氏のコレクションから-」</p> <p>【主な出展資料】 徽章、サメ漁具、儀礼用こん棒など</p>	<p>「花押・印章-内藤家文書を中心に-」</p> <p>【主な出展資料】 豊臣秀吉朱印状、伝馬手形、花押型など</p>
ギャラクリー	<p>11月24日(金) 担当 黒澤浩 (南山大学人文学部教授)</p>	<p>11月15日(水) 担当 日比佳代子 (明治大学博物館学芸員)</p>