

The background consists of a repeating pattern of wavy, parallel green lines on a white background. A light gray rounded rectangle is positioned on the right side of the image, containing the text.

木彫りの動物園

はじめに

この展示では、パプアニューギニアで作られた木彫りの動物たちをメインにしています。

姿や感覚を楽しみながら、パプアニューギニアの人々がどのような思いでこの動物たちの彫刻を彫ったのか、思いをはせてみてください。

ストーリーボード

- パプアニューギニアの人々の暮らしが様々な動物たちと一緒に彫られています。
- 中でも一番目を引くワニは、信仰の対象で、パプアニューギニアの人々はその子孫であると考えています。
- 他に展示されている動物たちと見比べてみてください。



パプアニューギニアの鳥

パプアニューギニアの人々は鳥の像も数多く制作しています。この展示ではヒクイドリやサイチョウを展示しています。

サイチョウの色彩の豊かさを楽しんでください。



パプアニューギニアの は虫類

- この展示ではストーリーボードにも登場していたワニや、ヘビやカメなどは虫類も展示しています。ワニやカメは非常に彫りが複雑で、ヘビはとても大きく、そして曲がりくねっていて、いまにも動き出しそうです。ぜひ触ってみて彫りや質感を確かめてみてください。



おわりに

- ・ パプアニューギニア木彫りの動物たちに興味を持っていただけましたか？世界にはもっと木彫りの動物たちがいるので彼らと見比べてみると何か新しい発見があるかもしれません。

最後までご覧いただき
ありがとうございました。

