

「顔は語る」



「顔は語る」展

この企画展では、不思議な表情をした仮面や人形たちを見ることが出来ます。西江雅之氏が蒐集した「西江コレクション」と、今泉隆平氏が蒐集した「今泉コレクション」には、人間を模したものが多く存在します。その中から、落ち込んでいる顔、なんだか嬉しそうな顔、どこか虚ろな顔など、こちらの想像力をかきたてられるような表情をした資料を集めました。

資料ひとつひとつの背景やストーリーに思いをはせながら、楽しんでご観覧ください。

今泉コレクション

今泉コレクションとは今泉隆平氏（1908～1997）が蒐集したオセアニア美術コレクションです。

オセアニア民族造形品輸入販売店「パシフィック・アーツ」で、今泉が購入した作品のうち、人類学博物館では現在168点を所蔵しています。

彫像

今泉コレクション

男性像ともいわれるこの像の見所は、やはり精悍な顔つき！大きな目で何を見つめているのか気になる表情です。(天木)



女性像

今泉コレクション

こちらは女性を象った像。
顔はもちろん、頭に付いているモコモコ
にも注目して欲しいです。(天木)



マランガンマスク

今泉コレクション

マランガンとは、ニューアイルランド島（パプアニューギニア）で行われる葬送儀礼のこと。その中で使われていたマスクに人々はどんな思いを込めたのでしょうか。（天木）



西江コレクション

西江雅之(1937~2015)は言語学・文化人類学者であり、日本初のスワヒリ語辞典の編纂も行いました。さらに、「自分の皮膚の外側はすべて異郷」という世界観をもって、世界を旅した人でもありました。

その旅の中で蒐集された様々な物は、没後、南山大学人類学博物館に収められました。そのコレクションは900点にもなり、アフリカ、ニューギニア、アメリカ、アジアなど世界各地にわたります。

シェタニ像

西江コレクション

タンザニアの精霊シェタニは悪いことをすることもあれば、良いことをすることもあるそう。
このシェタニは良い精霊なのでしょうか。(小河)



抽象彫刻

西江コレクション

これも…顔！？
なんとも不思議なこの顔は一体何を
思っているのでしょうか。(天木)



仮面

西江コレクション

突き出た口はさながらタコのように！？(成瀬)



馬の頭骨仮面

2つ並べると会話をしているように見えます。
何を話しているのでしょうか？(成瀬)



スカルラック

西江コレクション

鼻と口はどこ？

班員でも意見が割れました。(成瀬)



①木彫像

西江コレクション

お祈りをしているようにも見えるこの像。
何を思っているのでしょうか？(小河)



②インド女神像

西江コレクション

口を開けて今にも話しかけてきそうです！（小河）



そん きよ ち ぼ しん

③ 蹲踞地母神

西江コレクション

口を大きく開けて笑っている
ようにも見えます！（小河）



④木彫像

西江コレクション

目尻が下がってなんだかさみしそう…。(小河)



⑤土人形

西江コレクション

愉快そうに笑っています。(田中)



⑥石像

西江コレクション

どんな顔をしていたのか想像してみましょう！（田中）



⑦骨像

⑧牛骨の蹲踞像そんきよ

西江コレクション

嬉しそうな、驚いたような表情の⑦とは対照的に
⑧はなんだか、深刻そうです。(田中)



⑨木彫像

西江コレクション

何か訴えるような険しい表情に注目です。(田中)



⑩石像

西江コレクション

何かを考えているのか、考えていないのか、
絶妙な表情が魅力です。(成瀬)



⑪木彫像

西江コレクション

顔が隠れて見えない！？

この人がどんな表情をしているか

自由に想像してみてください！(天木)





そんきよ

⑫ 蹲踞像

西江コレクション

力強い精悍な顔立ちが魅力です。(田中)